

98034-98062

N:o 156.

1904.

FÖRTECKNING

öfver

en rikhaltig och omvexlande samling

KERAMIK,

SILFVER, TENN, KOPPAR, STENGODS, OLJEMÅL-
NINGAR, MÖBLER OCH KONSTMOBILIER,
VAPEN, GRAVYRER M. M.

tillhörande

geologen **EDVARD ERDMANN** m. fl.

Samlingarne försäljas genom auktion å

H. Bukowskis lokal

Arsenalsgatan 2 D

fredagen den 26 och lördagen den 27 februari

f. m. kl. 11—3, e. m. från kl. 5.

Förevisning torsdagen den 25 februari kl. 11—3.

STOCKHOLM

H. BUKOWSKIS KONSTHANDEL.

FÖRTECKNING

öfver

en rikhaltig och omvexlande samling

KERAMIK,

SILFVER, TENN, KOPPAR, STENGODS, OLJEMÅL-

NINGAR, MÖBLER OCH KONSTMOBILIER,

VAPEN, GRAVYRER M. M.

tillhörande

geologen **EDVARD ERDMANN** m. fl.

Samlingarne försäljas genom auktion å

H. Bukowskis lokal

Arsenalsgatan 2 D

fredagen den 26 och lördagen den 27 februari

f. m. kl. 11—3, e. m. från kl. 5.

Förevisning torsdagen den 25 februari kl. 11—3.

STOCKHOLM

H. BUKOWSKIS KONSTHANDEL.

Samlingen säljes i den ordning föremålen äro i katalogen gruppvis upptagna.

Uppdrag för inköp vid auktionen emottagas af undertecknad.

Inpackningar och transporter af å auktionen inköpta föremål verkställas af vaktmästaren i lokalen.

Kataloger med utsatta försäljningspriser enligt auktionsprotokollet erhållas till ett pris af 2 kr. i

H. Bukowskis Konsthandel.





I. KERAMIK.

A. SVENSK FAJANS.

- 1 **Terrin**, stor, oval rokokiform, på locket framdelen af en hjort. Dekor. stora blommor i blå camaieu, sopra bianco. Rörstrand.
- 2 **Terrin**, oval, på locket ett blomkålshufvud. Dekor. i blå camaieu, sopra bianco. Sign. (Rörstrand.)
- 3 **Terrin**, rund, med grepar i form af kvistar, å locket tulpan. Dekor. strödda blombuketter i brun camaieu. Rörstrand.
- 4 **Terrin**, rund, handtag i form af maskaroner. Dekor. blå camaieu. Sign. (Marieberg). Locket saknas.
- 5 **Terrin**, rund. på 3 svängda fötter, med lock, gul glasyr. Marieberg.
- 6 **Bonbonnier**, på fat, oval, handtag i form af maskaroner, på locket en liggande kalf. Dekor. mussleorner och buketter i färger. Sign. Marieberg.
- 7 **Skål**, på fat, oval, i form af korg m. 2 handtag; flätning i relief. Dekor. buketter i färger. Fatet m. vågig kant. Sign. Marieberg.
- 8 **Toaletttask**, i form af båt med roddare och 2 vinfat; å bakstammen en maskaron; som gallionsbild ett djurhufvud. Marieberg.

- 9 **Skål**, liten, oval, m. lock, svängda former. Dekor. rokoko-
orner, i relief och brun camaieu. Sign. (Rörstrand.)
- 10 **Skål**, rund, med lock, grepar i form af blommande kvistar
i relief och färger. Å locket en fågel. Sign. (Marieberg.)
- 11 **Skål**, rund, djup, m. 2 grepar. Dekor. strödda klöfverblad
i blått. Sign. och dat. 1767. (Rörstrand.)
- 12 **Vas**, päronform, på smal fot, uppstigande från ett fotstycke
i form af ett stort, flikigt blad. Dekor. blommor och blom-
grenar i relief och färger. Sign. (Marieberg) och *J. W.* (Johan
Waltman). Sällsynt pjäs.
- 13 **Vas**, päronform, m. lock, på smal fot, uppstigande från en
klippa med en trappa, hvarvid en kanin. På vasen blomslinga
i relief, troféer i tryck, svart camaieu (s. k. Kaninvas). Sign.
(Marieberg).
- 14 **Vas**, som föreg.
- 15 **Vas**, som nr 13 men i st. f. kaninen en calf. Å vasen kin.
figurscen. Sign. (Marieberg).
- 16 **Vas**, liten, päronform, m. lock. Dekor. blomkvistar i relief
och färger. Marieberg.
- 17 **Vaser**, 2 st., små, päronform, olika. Dekor. buketter i färger.
Sign. (Marieberg).
- 18 **Potpourrikruka**, äggform, dekor. blommande kvistar i relief
och färger; å locket en fågel. Sign. (Marieberg).
- 19 **Potpourrikruka**, äggform, dekor. blommande kvistar i relief
och blått. Sign. (Marieberg). Locket saknas.
- 20 **Kannor**, 2 st., en i kaskform, dekor. Nordstjärnan m. m. i
blå camaieu. (Rörstrand) — en; svängd form, rokokoorner, i
relief, hvit glasyr. Sign. (Marieberg).
- 21 **Tekannor**, 2 st., ut. lock, päronform, en dekor. blomkvistar
i blå camaieu — en m. buketter i färger. Sign. (Rörstrand).
- 22 **Blomkrukor**, 2 st., uddad kant, grepar i form af kvistar.
Dekor. profiler. i violett, blommor i färger. Sign. (Rörstrand).
H. O. 121.
- 23 **Blomkruka**, cylinderf., stor, S-form. grepar. Dekor. land-
skap i violett. Rörstrand. H. O. 25.
- 24 **Blomkruka**, cylinderf., grepar form af maskaroner. Dekor.
landskap i blått. Rörstrand. H. O. 22.
- 25 **Klockställ**, rokokoorn, hvit glas. Sign. (Marieberg.)
- 26 **Ljusstakar**, ett par, firsidig fot, barock, hvit glas. Marie-
berg.

- 27 **Apoteksburkar**, 2 st., små, päronform. Dekor. lagerkrans i blått. Marieberg. Från apoteket vid Medevi brunn.
- 28 **Apoteksburkar**, 3 st., små, cylinderf. Inskr. i medaljong i blått. Lock i metall. Sign. (Marieberg. Från Medevi
- 29 **Teflaska**, fyrsidig, dekor. figurscener och landskap i färger. Sign. (Marieberg.)
- 30 **Teflaska**, fyrsidig, dekor. buketter i färger. Sign. (Marieberg).
- 31 **Tobaksburk**, fyrsidig, inskr. i blått: *Tabac By W Bose Ashage*. Sign. (Marieberg).
- 32 **Bordsuppsats**, på ett postament i rokokostil med 4 fötter musslor m. m. sitta en sirén och en naken nymf, stödjande en musselformig skål. Hvit glasyr Rörstrand.
- 33 **Figurin**, stående dam, som spelar luta, hvit glas. Marieberg.
- 34 **Figurin**, dam i 1700-talets dräkt, dansande, hvit glas. Marieberg.
- 35 **Dosa**, rund, marmorerad i blå camaieu, lock i cisel, och förg. brons. Marieberg.
- 36 **Fat**, spetsadt oval form med uddad kant i relief. Dekor. stor bukett och strödda blommor i färger. Sign. (Rörstrand.)
- 37 **Fat**, spetsadt oval form med uddad kant i relief. Dekor.: blombukett och bordyr i brunt. Sign. (Rörstrand.)
- 38 **Fat**, 2 st., ovala, små, dekor. buketter i färg. Sign. (Marieberg).
- 39 **Fat**, 2 st. runda, ett vågig kant, dekor. blomkvistar i blått — ett m. amoriner och landskap i tusch. Sign. (Marieberg.)
- 40 **Fat**, 2 st., ett rundt med vågig kant och blommor i brunt — ett aflångt med vågig kant och blommor i blått. Sign. (Rörstrand.)
- 41 **Tallrik**, genombrutet brätte i korgflättnöster; i midten landskap i tusch. Sign. (Marieberg).
- 42 **Tallrik**, genombrutet brätte i korgflättnöster, i midten blombukett i blå camaieu. Sign. (Marieberg.)
- 43 **Tallrik**, genombrutet brätte i korgflättnöster, hvit glas. Sign. (Marieberg.)
- 44 **Tallrikar**, 2 st., med vågig kant, dekor. buketter i färger. Sign. (Marieberg.)
- 45 **Tallrikar**, 2 st., med vågig kant, dekor. landskap i tusch. Sign. (Marieberg.)
- 46 **Tallrikar**, 6 stycken (2 djupa, 4 flata), olika dekor. Sign. (Rörstrand.)
- 47 **Tallrikar**, 8 st. flata, »Nejliknöster». Sign. (Rörstrand.)

- 48 **Tallrikar**, 2 st. flata, »Nejlikmönstet». Sign. (Sölvesborg).
G. B. (Göteborg?)
- 49 **Assietter**, 4 st. flata, »Nejlikmönstret. Sign. (Marieberg.)
- 50 **Vaser**, 2 st., äggform, m. rund fot på 4-sidig platta; mörk-violett marmorerad botten, med utsikter af Rörstrand i ljus-rött på hvitt. Sign. (Rörstrand.) 1800-talets början.
- 51 **Vas**, cylindr., hufvudform, m. utvikt kant, botten marmo-
rerad och i mörkgrått, bordyrer i mossimitation. Rörstrand.
- 52 **Vas**, cylindr. hufvudform, rund fot på 4-sidig platts, mar-
morerad i grått; å halsen medaljong. Sign. (Marieberg, Sten.)
- 53 **Vas**, cylindr. hufvudform, rind fot på 4-sidig platta, dekor.
medaljong m. m. hvit glas Marieberg.
- 54 **Vas**, fyrsidig öfverdel, rund fot på platta, dekor. guirlander
m. m. Lock genombrutet. Marieberg.
- 55 **Terrin**, aflång, på 4 utåtböjda fötter, svängda former, grepar
form af kvistar. Dekor. vinlöfskvistar m. m. å prickig botten.
Sign. (Marieberg, Sten).
- 56 **Såsskålar**, 2 st., som föreg. Ej sign.
- 57 **Kaffekanna**, cylindr., grepe, form af blommande kvist, mar-
morerad botten i violett. Sign. (Marieberg, Sten).
- 58 **Fruktkorgar**, 2 st. på 4-sidig fot, genombruten, utböjd kant;
dekor. landskap i blått. Sign. (Rörstrand). 1800-talets början.
- 59 **Skål**, godronnerad, uddad kant; dekor. Kin. landskap i blått.
Sign. (Rörstrand). 1800-talets början.
- 60 **Tekanna**, klotform, — **2 pepparflaskor**, — **såskål**. Dekor.
landskap i blått. Rörstrand.
- 61 **Kaffekoppar**, 4 par (2 och 2 lika). Dekor. som föreg. Sign.
(Rörstrand).
- 62 **Senapsburk**, liten urna med lock, fruktkorg. Dekor. i
blått o. hvitt.
- 63 **Äggställ**, 3 st., dekor. landskap i blått o. hvitt.
- 64 **Mugg**, i form af gubbe, sittande i en länstol och hållande en
mugg i knäet. Sign. (Rörstrand).
- 65 **Muggar**, 2 st., små, i form af snusande gubbar. Rörstrand.
- 66 **»Brukspatron Grön»**, stående gubbe rökande pipa. In-
vändigt skål för rökverk. Sign. (Rörstrand).
- 67 **Tallrikar**, 4 st., m. genombr. brätte, dekor. amoriner i blått.
Sign. (Rörstrand).
- 68 **Tallrikar**, 4 st., (2 o. 2 lika). Dekor. blått och marmorerade.
- 69 **Frukttallrikar**, 2 st. genombr. m. relieforner.

- 70 **Karott**, 8-sidig m. lock. Dekor guirlander i grönt.
- 71 **Karott**, svängd form, m. lock. **Skål**, på hög fot, m. lock. Dekor. bordyrer i brunt o. grönt. Sign (Rörstrand).
- 72 **Burk**, cylinderf. m. lock. Dekor. kvistar i grönt.
- 73 **Blomställ**, solfjädersform, m. 5 halsar; hvitglas.
- 74 **Parti af såsskål m. fat och slef, tekannor**, 3 st. hvitglas. Rörstrand.
- 75 **Parti af 4 peppardosor, 5 saltkar, gräddkanna**; hvitglas. Rörstrand.
- 76 **Parti af toalettfat, smörask m. lock, liten skål m. lock, senapsburk**. Rörstrand.
- 77 **Kaffekoppar**, 7 par, och **tekoppar**, 2 par; dekor. landskap i tusch. Rörstrand.
- 78 **Kaffekoppar**, 4 par (2 olika); dekor. figurscener, blommor m. m. Rörstrand.
- 79 **Ställ** 2 st., i form af pagod, för rökverk, i färger. Sign. Gustafsberg.
- 80 **Figuriner**, 2 st. hvitglas. Sign. Gustafsberg.
- 81 **Figuriner**, 3 st., skördeman och flicka m. fruktkorg i färger.
- 82 **Tallrikar**, 9 st., (6 lika), genombr. brätte och olika dekor. Rörstrand.
- 83 **Tallrikar**, 8 st. med utsikter af Stockholm och Djurgården. Sign. (Gustafsberg).
- 84 **Assietter**, 6 st. olika storlek och dekor.
- 85 **Bål**, helt dekor. kin. landskap i blå camaieu. Sign. (Rörstrand).
- 86 **Bål**, dekor. landskap i blå camaieu. Sign. (Rörstrand).
- 87 **Burk**, cylinderf., med lock och vågform. handtag. Rikt dekor. af vinrankor, akantusblad m. m. samt två 8-sidiga plattor med antika offerscener. Svart lergods. Sign. C. A. L. (inning). (Ulfunda.) Sällsynt och vacker pjäs.
- 88 **Burk**, cylinderf. m. lock. Dekor. 2 medaljonger med antika figurframst., bordyrer. Sign. (Ulfunda).
- 89 **Smörask**, cylinderf, m. lock. Dekor. fris af lekande amoriner, maskaroner m. m. Sign. (Ulfunda).
- 90 **Spilkum** med fat, dekor. pärlister, prickig botten. Sign. (Ulfunda).
- 91 **Spilkum**, m. utböjd kant, bordyrer. Sign. (Ulfunda).
- 92 **Medaljongporträtt** af assessor I. G. Gahn (f. 1745, d. 1818). Svart lergods. Sign. (Rörstrand).
- 93 **Skrifställ**, firsidigt, svartglas. lera. Sign. Höganäs.

B. UTLÄNDSK FAJANS.

- 94 **Tallrikar**, 2 st. m. genombrutet brätte i korgffätmönster. Dekor. små röda blommor; i midten flygande fågel med en krans med bokstafven V i näbben. Sign. (Proskau?)
- 95 **Fat**, 2 st. små, godronneradt brätte; dekor. i blå camaieu. Delft.
- 96 **Fat**, 2 st. olika dekor. i blå camaieu och färger. Delft.
- 96 $\frac{1}{2}$ **Fat**, 2 st. olika dekor. landskap i färger.
- 97 **Fat och tallrikar**, 7 st. olika dekor. i färger. Tyskland.
- 98 **Tallrikar**, 3 st. m. vågig kant. Dekor. buketter i färger.
- 99 **Tallrik** med frukter »de ronde bosse» i naturliga färger. Dansk.
- 100 **Fat**, litet, ovalt, vågig kant. Dekor. buketter i blått. Sign. *O. E. B.*
- 101 **Apotekskannor**, 2 st. med pip och grepe. Dekor. blomguirlander i färger.
- 102 **Apotekskanna**, med intryckt hals. Dekor. Maria med barnet i färger. Italiensk.
- 103 **Kanna**, m. lock. Dekor. lambrekin i rött och blått. Rouen.
- 104 **Kanna**, klotform., m. lock i tenn, smal hals, godronnerad. Dekor. figurscen (Kristus) i krans af blommor och frukter i färger.
- 105 **Kanna**, m. lock i tenn. Dekor. bukett i färger. Strassburg?
- 106 **Kanna**, päronform. Dekor. landskap med bonde körande en skrinna, i färger. Okänt märke.
- 107 **Kanna**, päronform. godronnerad. Dekor. strödda blommor i blått på ljusblå botten.
- 108 **Kannor**, 2 st. m. lock. Olika dekor. blommor i färger på hvit och på blå botten.
- 109 **Kannor**, 2 st. m. lock i tenn. Olika dekor. blommor blå camaieu på hvit botten. Delft.
- 110 **Kannor**, 2 st. cylinderf., m. lock i tenn. Olika dekor. figurscen m. m. i färger. Delft.
- 111 **Kannor**, 2 st. cylinderf., m. lock i tenn. Olika dekor. figurscen i färger. Delft.
- 112 **Teburk**, fyrsidig, dekor. strödda blommor i blått.
- 113 **Tedodor**, 2 st., ovala djupt reflade sidor, m. lock i form af omvänd blomklocka, dekor i blått med blom- och rokokorn. Sign. (Herreboe).

- 114 **Burk**, liten, äggform., dekor. japanskt landskap m. stora fig. i blått. Sign. (Delft).
- 115 **Mugg**, form af sittande gubbe, hållande ett ölkrus i knäet. Eng. fin fajans.
- 116 **Figurin**, stående man i vid blå rock, svart trekantig hatt. Delft.
- 117 **Figurin**, stående kvinna, i vid blå dräkt. Delft.
- 118 **Figuriner**, 2 st. liggande kor.
- 119 **Saltkar**, form af amorin hållande 2 musslor. Dekor. i färger. Sign. D. P.
- 120 **Saltkar**, form af man knäböjande framför en korg. I färger.
- 121 **Senapskopp** m. lock, tunnform, dekor. blommor i färger. Strassburg.
- 122 **Senapskopp**, 2 st. m. lock, klotform. Dekor. blå camaieu.
- 123 **Tvålkopp**, å ett aflångt väggfäste en musselform. skål, dekor. i ljusblått.
- 124 **Sparböss**a, form af kvinnohufvud med 2 ansikten. I färger.
- 125 **Tekanna**, klotform. Dekor. vaser m. blommor i blå camaieu. Delft?
- 126 **Vigvattensål**, å ett aflångt väggfäste m. amoriner en musself. skål., dekor. i gult o. grönt. Italiensk majolika.
- 127 **Vas**, liten, äggform, smal hals. Dekor. strödda blommor i blått. — **Vas**, liten, klotform., smal hals. Dekor. Kin. fig. på kungsblå botten.
- 128 **Vas**, liten, plattad päronf. m. ormar som grepar. Dekor. blommor i färger. — **Blomställ** i form af 3 sammanbundna vaser; hvitglas.
- 129 **Platta**, fyrsidig, framst. af Kristus, bärande sitt kors; i färger. Italiensk majolika.
- 130 **Tallrik**, dekor. i midten figurscen m. badande barn, å brättet amoriner, m. m. Italiensk majolika.
- 131 **Terrin**, rund, låg, m. lock och grepar. Dekor. Kin. landskap m. fig. i blå camaieu. Delft.
- 132 **Tekanna**, oval; dekor. 2 medaljonger m. landskap i färger på vit botten af rutmönster i relief. Wedgwood.
- 133 **Tekanna**, oval; dekor. antika fig. relief i hvitt, bordyrer i blått. Wedgwood.
- 134 **Urna**, äggform, rund fot på 4-sidig platta; grepar form af ormar fästade vid maskaroner, å vasen antik figurscen i relief. Sign. (Wedgwood Bentley).

- 135 **Urnor**, med lock, 2 st. äggform, rund fot på 4-sidig platta, grepar form af maskaroner m. bockhorn; å vasen medaljong m. fig. i relief. Sign. (Wedgwood & Bentley, Etruria).
- 136 **Skål m. lock**, på 3 fötter i form af delfiner på 3-sidig platta; dekor. lagerguitlander i relief. Wedgwood.
- 137 **Tekanna**, aflång, m. lock; dekor. antika figurscener i relief. Wedgwood.
- 138 **Tekanna m. bricka och gräddkanna**, aflånga, låga; dekor. antika figurscener i relief. Wedgwood.
- 139 **Tekanna och kopp m. fat**, klotform. Wedgwood.
- 140 **Blomkruka**, cylinderf., m. musselform. grepar. Dekor. blom-buketter i färger på kungsblå botten.
- 141 **Bakelsefat**, 2 st., 8-sidiga, på 8-kantig fot. Dekor. blomkorg och bordyrer i blå camaieu. Rouen.

C. PORSLIN m. m.

- 142 **Figuriner**, ett par, trädgårdsmästare och blomsterflicka, stående; rikt dekor. i guld och färger. Chelsea.
- 143 **Figuriner**, ett par, timmerman och köttförsäljerska, stående. dekor. i färger. Sign. (Hannong, Strassburg).
- 144 **Figuriner**, ett par, stående man och kvinna, i persiska dräkter, spelande gitarr m. m. Sign. (Berlin).
- 145 **Figuriner**, ett par, apor i 1700-talets dräkt, spelande säckpipa m. m. Sign. (Meissen).
- 146 **Figuriner**, 2 st., ostronförsäljare; flicka, stående med en solfjäder; dekor. i färger.
- 147 **Figuriner**, ett par, flicka matande höns — gosse, matande gäss. I färger. Sign. (Meissen).
- 148 **Figuriner**, 2 st. gosse bärande en påse äpplen; — Sign. (Hochst) — Amor som pilgrim. Sign. (Meissen). I färger.
- 149 **Figurin**, gosse sittande å en klippa med en tupp och en blomsterkorg. I färger.
- 150 **Figurin**, apa, sittande vid en blomsteryas. I färger. Kina.
- 151 **Figurin**, gosse stående med utsträckta armar vid en träd-stam. I färger. Sign. (Marieberg).
- 152 **Figurin**, flicka matande höns; hvitglas. Marieberg.
- 153 **Figurin**, flicka, dansande; hvitglas. Marieberg.
- 154 **Figurin**, man, spelande gitarr; hvitgl. Sign. (Marieberg).

- 155 **Figurin**, man, stående, i lång kappa, hvltgl. Sign. (Marieberg).
- 156 **Figurin**, ung man, bärande en korg drufvor på ryggen; hvitgl. (Sign.) Marieberg.
- 157 **Figurin**, flicka, läsande ett bref; hvitgl. Sign. (Marieberg).
- 158 **Figurin**, flicka, bärande en korg med äpplen under armen; hvitgl. Sign. (Marieberg).
- 159 **Figurin**, kines, stående med den upplyftade h. foten mot en trädstam; i emaljfärger. Kina.
- 160 **Figurin**, kines; som föreg.; hvitglas. Kina.
- 161 **Figurin**, man, bärande en trädstam. Fajans.
- 162 **Figurin**, grupp af 2 gossar och en flicka, sittande vid en trädstam; på rundt fotställ, dekor. af lagerguirlander och maskaroner i relief: hvitgl. Eng. fajans.
- 163 **Figurin**, Venus och Amor, stående å en klippa; på 4-sidigt fotställ. Grön och ljusgul glasyr. Eng. fajans.
- 164 **Figurin**, Barmhertigheten, kvinna omg. af barn. Brun och ljusgul glasyr. Eng. fajans.
- 165 **Figuriner**, 2 st., flicka stående m. blommor i förklädet.
- 166 **Figurin**, Venus och Amor på en klippa; rundt fotställ m. blomguirland i relief. Biscuit. De la Courtille.
- 167 **Figurin**, grupp af flicka och yngling med blommor och och frukter. Biscuit.
- 168 **Figurin**, gosse hållande ett fågelbo. Biscuit.
- 169 **Figurin**, stående man med blottadt bröst. Biscuit.
- 170 **Flacon**, plattad päronform; dekor. buketter i färger. Propp m. chanér i guld. Meissen.
- 171 **Dosa**, aflång, m. lock, dekor. figurscener och blomguirland i hvit relief på blå botten. Sign. (Wedgwood).
- 172 **Krämkopp**, m. lock och grepe, på rund fotkant, bukig, upp-till afsmaln., spiralrefflad. Dekor. blombuketter i färger och ornament i guld; å locket som knopp ett körsbär. Marieberg. Vacker och felfri.
- 173 **Krämkopp**, som föreg. Sign. (3 kronor i rödt). Lagad.
- 174 **Krämkopp**, som n:r 172, men utan guldbordyrer. Marieberg.
- 175 **Krämkopp**, m. lock och grepe, fina spiralrefflor. Dekor. guldkanter; hvitglas. Sign. (Marieberg).
- 176 **Krämkopp**, som föreg. utan guldkanter. Marieberg.
- 177 **Krämkopp**, som n:r 174, men gröfre refflor. Sign. (Marieberg).

- 178 **Krämkoppar**, 2 st. med lock och grepe, spiralreffer. Dekor. buketter i färger. Sign. (Menecy—Villeroy).
- 179 **Krämkopp**, m. lock och grepe. Dekor. buketter i färger. Sign. D.
- 180 **Krämkoppar**, 2 st. m. lock och grepar, på rund fot, päronf. Dekor. buketter i färger. Å locket som knopp en ros. Sign. (Berlin).
- 180½ **Krämkoppar**, 2 st., m. lock o. grepe, 3-sidiga. Dekor. blommor och frukter i färger. Sign. (Wien). Modärna.
- 181 **Krämkoppar**, 2 st., m. lock. Dekor. fjällmönster med små buketter i brunt och guld. Kina.
- 182 **Krämkoppar**, 2 st., med lock. Dekor. fjällmönster och 2 buketter i färger; bordyrer i brunt och guld. Kina.
- 183 **Krämkoppar**, 2 st., med lock. Dekor. pagodmönster i blå camaieu. Kina
- 184 **Krämkopp**, m. lock; dekor. fjällmönster och bordyrer i blått. Kina.
- 185 **Krämkoppar**, 3 st., med lock och grepe. Dekor. buketter och bordyr i blå camaieu. Kina.
- 186 **Krämkopp**, med lock och grepe. Dekor. fält med kvistar i blått. Sign. (Köpenhamn).
- 187 **Krämkopp**, m. lock och grepe. Dekor. lagerguirlander i blått. Fin eng. fajans.
- 188 **Krämkopp**, m. lock, form af kronärtskocka. Hvitgl. Fin eng. fajans.
- 189 **Krämkopp**, m. lock och grepe. Dekor. blomguirlander i grönt. Sign. H. Fin fajans.
- 190 **Krämkoppar**, 2 st., m. lock och grepe. Dekor. bordyrer i grönt. Sign. (Rörstrand). Fin fajans.
- 191 **Krämkoppar**, 5 st., m. lock och grepe. Dekor. bordyrer i gult, brunt och grönt. Sign. (Rörstrand). Fin fajans.
- 192 **Krämkoppar**, 4 st. m. lock och grepe, refflade; af dessa 2 med guirlander i blått. Sign. (Rörstrand). Fin fajans.
- 193 **Krämkoppar**, 2 st., m. lock och grepe. Hvitglas. Fin fajans.
- 194 **Krämkoppar**, 5 st., m. lock och grepe. Hvitglas. Sign. (Rörstrand). Fin fajans.
- 195 **Krämkopp**, m. lock och grepe, cyrinderf., refflad. Rörstrand. Fin fajans.
- 196 **Vas**, cylinderf., dekor. japansk gudinna i blå camaieu på brun craquelé. Sign.

- 197 **Vas**, liten med lock. Dekor, blommande kvistar i emalj-färger på ljusgrön botten. Sign. (Kina). Lagad.
- 198 **Flaska**, klotform. m. smal hals. Dekor. blommande kvistar i blå camaieu. Kina.
- 199 **Vaser**, 3 st., små, päronf., 6-sidiga. Dekor. bladslingor och rätta i relief. Hvitglas. Kina.
- 200 **Vaser**, ett par, små, äggform. med lock och grepar; på 4-sidiga fotställ. Dekor. figurscener i ljusrödt och buketter i guld. Sign. (Wien).
- 201 **Kopp m. fat**, dekor. Minerva omg. af vapentroféer (svenska flottan), i emaljfärger. Kina.
- 202 **Kopp m. fat**, aflång. Dekor. utv. blomkvistar i relief, inv. fjäril och bordyr i blå camaieu. Kina.
- 203 **Kopp m. fat och lock**. Dekor. fåglar och blommande växter. Kina. S. k. äggskalsporlin.
- 204 **Kopp m. fat**, klotform. Dekor. buketter i färger. Sign. (Nymphenburg).
- 205 **Kopp m. fat**, cylinderform. Dekor. blommande ört i färger; guldbordyrer. Sign. (Wien).
- 206 **Kopp m. fat**, cylinderform. Dekor. blomsterkorg, hängande i en blå bandrossett. Sign. (Meissen, Marcolini).
- 207 **Koppar m. fat**, 2 par, cylinderf. Dekor. F. sammansatt af rosor och förgät-mig-øj i färger; guldbordyrer.
- 208 **Paradkopp med fat**, klockform. Dekor. landskap med gosse hållande en fågel i band, i färger; breda bordyrer i guld. Fransk tillv. Empire.
- 209 **Kopp m. fat**, klotform. Dekor. okänt vapen i brun camaieu. Fajans.
- 210 **Kopp m. fat**, klockform. Dekor. buketter i brunt på brun-glaserad botten. Bränd lera.
- 211 **Kopp m. fat**, klockform. Dekor. ornament i guld på hvit. Sign. (Meissen).
- 212 **Koppar m. fat**, 6 par, skålförm, med utsikter af svenska och fransk slott i tusch; bordyrer i guld. Fransk tillv. Empire.
- 213 **Servis** af tekanna, sockerskål, 2 gräddkannor och 6 par koppar m. fat. Dekor. reliefornering, rokoko, i rik förgyllning. Sign. (Meissen). Har enl. uppgift tillhört Karl XIV Johan.
- 214 **Servis** af tekanna, gräddkanna, 2 tedosor och 3 par koppar.

- Dekor. fält m. blomkvistar i blått på refflad botten. Sign. (Köpenhamn).
- 215 **Tekannor**, 2 st., klotform. Dekor. landskap och blomkvistar i rött, blått och grönt. Japan.
- 216 **Tedoror**, 2 st. fyrsidiga. Dekor. landskap och blomkvistar i blå camaieu. Kina.
- 217 **Tedoror**, 2 st., en rund i fempass, dekor. landskap i grönt och brunt, en 8-sidig, bordyrer i blått. Kina.
- 218 **Tedoror**, 3 st., olika dekor. Kina.
- 216 **Tedoror**, 2 st., olika dekor. Meissen m. m.
- 220 **Tedoror**, 2 st., svängda former. Dekor. buketter i färger.
- 221 **Tedoror**, 2 st., buktade. Dekor. figurscener i tusch. Eng. fajans.
- 222 **Kanna**, liten m. lock på 3 fötter i form af lejonassar; å locket ett liggande lejon, marmorerad i blått, gult och brunt. Fulton.
- 223 **Vas** (applique), å sidorna dansande kineser. Dekor. i emalj-färger. Kina.
- 224 **Tekannor**, 2 st., ovala. Dekor. landskap och orner. i emalj-färger. Brändt lergods. Kina.
- 225 **Spilkum**, dekor. kin. landskap i guld på brunglaserad botten. Meissen. Böttgers tillv.
- 226 **Saltkar**, 2 st., runda, på 3 fötter. Dekor. bordyrer i blått. Kina.
- 227 **Bål**, med fat, bordyrer af vinlöf i guld på botten i kungsblå emaljfärg. Dekor. C. W. i guldmonogram. Kina.
- 228 **Skålar**, 2 st., med S-form. grepar och lock. Dekor. fält med blomkvistar i blått, rött och guld. Kina.
- 229 **Koppar m. fat**, 4 par; dekor. blomkvistar och fåglar i emalj-färger. Kina.
- 230 **Koppar m. fat**, 3 par; dekor. blomkvistar och bordyrer i emalj-färger. Kina.
- 231 **Koppar m. fat**, 5 par; dekor. kartuscher m. kin. figurscener i rött och brunt på botten i guld med fiskar och amfibier i rött. Kina.
- 232 **Koppar m. fat**, 2 par; dekor. stridande tuppar i emalj-färger. Kina.
- 233 **Toilettfat**, 6-pass; dekor. blomkvistar och ornam. i emalj-färger. Kina.

- 234 **Tallrik**, dekor. blomkvistar i emaljfärger på ljusgrön botten. Kina.
- 235 **Fat**, litet, ovalt, m. genombrutet brätte. Dekor. pagodmönster i blå camaieu. Kina.
- 236 **Tallrikar**, 2 st., en genombrutet brätte, — en brättet i korgflätmönster. Dekor. buketter i blått. Kina.
- 237 **Tallrikar**, 5 st., (3 åttkantiga). Dekor. landskap och blommande kvistar i blått. Kina.
- 238 **Tallrikar**, 7 st., olika dekor. i blå camaieu. Kina. Flere lagade.
- 239 **Tallrikar**, 5 st., olika dekor. i färger. Kina. Flere lagade.
- 240 **Tallrikar**, 3 st, olika dekor. i blått och färger. Sign. (Köpenhamn m. m.).
- 241 **Servis** af kaffekanna, gräddkanna, 2 spilkummar, sockerskål m. lock och 11 par koppar m. fat. Dekor. strödda frukter i färger. Okänd tillv.
- 242 **Tillbringare**, stor; dekor. 3 medaljonger; porträtt i brb. i tusch, med underskr.: Christian Krogh, Statsraad m. m. — — — —. En byggning med underskr.: Eidsvold den 17:de Mai 1814 samt en svensk fregatt. Fin fajans. Norsk?
- 243 **Bål**, dekor. medaljonger med jakt-, sport- och kärleksscener i tusch. Eng fajans.
- 244 **Muggar**, 2 st., dekor. fartyg, engelska inskrifter, m. m. Eng. fajans.
- 245 **Tillbringare**, 2 st., dekor. ornament m. m. på botten i metallglasyr.
- 246 **Tekanna och 2 bägare**, metallglasyr.
- 247 **Servis af Tekanna**, tillbringare, sockerskål och 2 par koppar m. fat; metallglasyr m. orner. på blått.
- 248 **Sockerskål**, gräddkanna, och 2 tillbringare; metallglasyr i olika färger.
- 248 a **Vaser**, ett par, cylindr., rikt dekor. af pannåer m. kin. landskap m. fig. stora pioner, bordyrer m. m. i guld o. färger. Kring vasen slingrar sig en drake, relief i färger. H. 0.78. Modärn tillv. Kina.
- 248 b **Vas**, m. högt lock, godronnerad. Dekor. pannåer m. blommande kvistar i blå camaieu. Sign. (Stockholm). Vackert prof af Rörstrands äldsta fajanstillv.
- 248 c **Blomkruka**, uddad kant, grepar form af kvistar, profiler. i relief; buketter och insekter i färger. Fajans. Rörstrand?

II. SILFVER.

- 249 **Rökelsekar**, judisk altarprydnad, tornform, i filigran.
- 250 **Bägare**, liten, graverad bladorn. Sv. Kontr. st. D 3 (1810).
- 251 **Bägare**, liten, bordyr kring kanten, Sv. Kontr. st. X (1780).
- 252 **Bägare**, 2 st., små, inv. förgyld. Sv. Kontr. st.
- 253 **Supglas**, 2 st., inv. förgylda, Sv. Kontr. st.
- 254 **Supglas**, 2 st., inv. förgylda, Sv. Kontr. st.
- 255 **Supglas**, rokokoorner i drifv. arb., inv. förg.
- 256 **Supkoppar**, 2 st., med grepe, drifven och punsad orner.;
inv. förg. Sv. Kontr. st.
- 257 **Supkoppar**, 2 st., med grepe, inv. förg. Sv. Kontr. st.
- 258 **Supkoppar**, 2 st., utan grepe, m. grav. orner.; inv. förg.
- 259 **Tumlare**, 2 st., inv. förg. Sv. Kontr. st.
- 260 **Tumlare**, 2 st., d:o d:o
- 261 **Tumlare**, 2 st., d:o d:o
- 262 **Tumlare**, 2 st., d:o d:o
- 263 **Skedar**, 2 st., rundt blad, den ena med rundt, smalt skaft, som afslutas af kerubhufvud, den andra med bredt, platt skaft.
- 264 **Knif och gaffel**, med skaft af silfver. I orginalfodral.
- 265 **Knif och gaffel**, med rikt orneradt skaft af silfver.
- 266 **Knif och gaffel**, med skaft af silfver och perlemor.
- 267 **Knif gaffel och sked**, med skaft i filigranarb.
- 268 **Sockertång**, rokoko.
- 269 **Ljussax**, med bricka, dekor. växtmotiv i prässadt och cisel. arbete. Sv. Kontr. st. P. 4 (1845).
- 270 **Ljussax**, m. grav. orner. Sv. Kontr. st. N 4 (1843).
- 271 **Svampdosa**, form af urna, orner. i rokoko, helt förg.
- 272 **Svampdosa**, vasform, med grepar, med infattade röda, gröna och blå »stenar». Dansk.
- 273 **Svampdosor**, 2 st., en i hjärtform, på fot, å locket krona, med infatt. röda stenar, — en bugtad, rokokoorner.
- 274 **Svampdosor**, 2 st., en 8-kantig med cylind. hals — en plattad, oval, med inre lock i filigran.
- 275 **Svampdosor**, 2 st., en cylinderf. m. grav. orner och filigranarb. — en, liten, i form af ett fickur.
- 276 **Dosa**, 5-sidig, platt, Å locket figurscen med rokokoorner i gjutet o. grav. arb.; förgyld.

- 277 **Dosa**, oval, platt. Å locket, infattad karneol.
- 278 **Dosa**, rund, i sköldpadd. Å locket figurscen med rokokorner. i inlagdt silfver.
- 279 **Toilettfat**, rundt, filigranarb. Har tillhört prinsessan Eugenie.
- 280 **Nålhus**, cylindr., i filigran med emaljlinläggningar.
- 281 **Dosor**, 2 st., små, runda, platta, filigranarb., den ena förg.
- 282 **Brosch**, form af blomkvist, i filigranarb. — **Nåldyna**, hjärtform, med silfverplåt i genombrutet och grav. arb. delvis förgyld.
- 283 **Psalmbok**, tryckt i Kalmar 18—. Band i svart sammet med beslag i silfver, 2 i form af hjärtan i filigran med inf. »stenar». Sv. Kontr. st.
- 284 **Halsband** af 39 pärlor i förgyldt silfver.
- 285 **Striglakors**, med 11 hänglöf, förgyldt. Skåne.
- 286 **Spänne**, hjärtform, med 9 skålf. löf. Förgyldt.
- 287 **Spännen**, 2 st., ett hjärtform. m. skålf. löf — ett, rundt i hjulform. med löf.
- 288 **Spännen**, 3 st., hjärtform. små, 4-sidiga m. löf.
- 289 **Spänne**, rundt, i genombr. arb., skålf. löf m. hängen. Norskt.
- 290 **Hängsmycke**, rundt, i genombr. arb. m. filigran, med vidh. krusifix och 2 löf; med tillh. kedja.
- 291 **Hängsmycke**, rundt, med infattad Carl XI:s 4 mark 1693.
- 292 **Maljor**, 2 st., runda, i genombr. arb. Förg.
- 293 **Maljor**, 2 st., runda, kerubhufvuden, i genombr. arb.
- 294 **Maljor**, 2 st., form af spänne m. hänglöf.
- 295 **Maljor**, 2 st., skålf. m. inf. röda och gröna stenar.
- 296 **Bröstsmycke** af 2 bucklor, runda, i drifvet arb. med skålf. hänglöf. Skåne.
- 297 **Bröstsmycke**, sköldform, m. inf. olikfärg. stenar på botten af filigran.
- 298 **Örhängen**, 3 par, 2 par ringform i filigran m. inf. stenar — 1 par kläppform.
- 299 **Spänne**, rosettform, i filigran m. inf. stenar — **Brosch** af 3 knappar i filigran m. inf. stenar.
- 300 **Skjortknapp**, stor, m. inf. stenar och pärlor i filigran.
- 301 **Knappar**, 2 st., kulform, m. hänglöf. Förg.
- 302 **Länkknappar**, 2 st., halfklotform. m. filigran.
- 303 **Knappar**, 6 st., flata, m. grav. orner.
- 304 **Knappar**, 12 st., kulform. m. grav. orner.
- 305 **Knappar**, 4 st. (2 och 2 lika), kulform.

- 306 **Knappar**, 2 st., ovala, m. infattade miniatyrmålningar af representanter för de fyra stånden. I länkarne G. H. i monogram. Originaletui. 1700-talet.
- 307 **Fingerringar**, 2 st., en med madonnan och barnet en med Kristus på korset. »Luthersring».
- 308 **Fingerringar**, 4 st., 2 syringar o. 2 klackringar, de senare med infattade turkoser m. m.
- 309 **Fingerringar**, 5 st., »lappringar».
- 310 **Fingerringar**, 4 st., Delsbo m. m.
- 311 **Kåsa**, aflång, orner. af bucklor.
- 312 **Kåsa**, aflång, orner. som föreg.
- 313 **Urnycklar**, 5 st., olika, m. inf. medaljer m. m.
- 314 **Berlock**, form af sjöskumspipa m. beslag.
-
- 315 **Ur**, i guld, i boetten oval medaljong m. brinnande hjärtan, dufvor m. m. »à quatre couleurs». Sign. *Howenschiöld, Stockh.*
- 316 **Örhängen**, ett par, i guld ringform, m. inf. turkoser och granater. Sv. Kontr. st. X 3.
- 317 **Berlock**, i guld, form af lokomotiv.
-

III. EMALJER, BIJOUTERIER M. M.

- 318 **Ljusstakar**, ett par, i emalj, på 8-sidig fot. Dekor. små blomrankor och blomornament i färger. H. o.21. Kina.
- 319 **Ljussax med bricka**, i emalj; dekor. som föreg.
- 320 **»Skämtstop»**, i emalj, m. grepe och lock, närmast kanten genombrutet arb. i stjärnmönster; grepen ihålig. Dekor. små buketter i färger på vit botten. H. o.11. Ovanlig och intressant pjäs.
- 321 **Bägare**, i emalj, 6-sidig, på låg fot, dekor. kartuscher med kin. figurscener på ljusgrön botten med blomrankor i färger. Kina.

- 322 **Tedodor**, 2 st., i emalj, aflånga fyrsidiga. Dekor. kin. landskap m. fig. i färger. Kina.
- 323 **Vas**, i emalj, miniatyr, äggform. Dekor. blommande kvistar i färger. Kina.
- 324 **Bricka**, i emalj, solfjädersform. Dekor. kin. landskap med fig. i färger. Kina.
- 325 **Dosa**, i emalj, fyrsidig, m. lock. Dekor. europeiska figur-scener i färger.
- 326 **Dosor**, 2 st., i emalj, en fyrsidig; dekor. blomkvistar i färger — en, rund; dekor. buketter i färger.
- 327 **Dosor**, i emalj, 2 st., en i form af liggande leopard, å locket jaktscen i färger — en, form af sittande fågel, i färger.
- 328 **Dosor**, 2 st., i emalj, form af fågelhufvuden, i nat. färger. Ut. lock.
- 329 **Dosa**, i emalj, form af liggande hund, i färger. — **Käppknapp**, i emalj, i färger.
- 330 **Börs**, af rödt siden, med hjärtform, emaljplattor m. figur-scener, i ramar af silfverfiligran.
- 331 **Flacon**, i emalj, plattad päronform. Dekor. blommor och band, i färger. — **Toilettfat**, rundt på 3 fötter, genombrutet, hvit emalj.
- 332 **Saltkar**, 2 st., i emalj, runda; dekor. buketter i färger.
- 333 **Koppar**, 2 st., i emalj, små, fyrsidiga, m. grepe; hvit emalj.
- 334 **Garnityr af diadem**, hängsmycke i medaljonform och ett par örhängen, sammansatt af medaljonger m. antika hufvuden i gjutjärn infattade i förg. metall och guld. Empire.
- 335 **Garnityr af halskedja**, brosch och ett par örhängen, i svart ståltråd och gjutjärn. J originaletui.
- 336 **Garnityr af halskedja**, i 8 länkar samt ett par örhängen; i gjutjärn och stål.
- 337 **Garnityr af halskedja**, i 17 länkar, hängkors och ett par örhängen; i gjutjärn och stål.
- 338 **Garnityr af halskedja**, i 13 länkar o. 2 armband; i gjutjärn och stål.
- 339 **Garnityr af 4 armband**, hvaraf 2 lika; i gjutjärn och stål.
- 340 **Örhängen**, ett par, i gjutjärn o. stål. I originaletui.
- 341 **Brosch**, ett par örhängen och halskedja; i gjutjärn och stål
- 341¹/₂ **Hårkam**, böjd, af förg. brons, med inf. ametister. Empire.

IV. TENN.

- 342 **Pokal**, m. lock, hvarå en sjöhäst, på hög fot; skålen indragen i lifvet, profilerad. St. *Norrköping*. F 2 (1788).
- 342½ **Skråpokal**, (spiksmedernas), m. lock, hvarå ett lejon med en sköld med skråets emblem; låg fot; skålen närmast kanten cylindrisk, nederst klotform. Med ingrav. tyska namninskr. och årtal 1679. Kring lifvet 8 lejonmaskaroner m. vidhängande skyltar i silfver med tyska namninskr. och emblem; det äldsta årtalet 1690 det yngsta 1723. Å locket en skylt med årtal 1689. Tysk.
- 343 **Skråpokal**, m. lock, hvarå en manlig figur hållande en flöjel; hög fot, skålen indragen i lifvet, profilerad. Inskriften utslipad. Tysk.
- 344 **Skråpokal**, (Timmermännens), m. lock, hvarå en kvinlig figur; hög fot; äggform m. ingrav. tyska namninskr., emblem och årtal 1817. Tysk.
- 345 **Skråpokal**, (Timmermännens), m. lock, hvarå en manlig figur, hållande en flöjel; låg fot; skålen närmast kanten cylindrisk, nederst klotform. Med ingr. tyska namninskr. emblem och årtal 1737. Tysk.
- 346 **Terrin**, stor, oval, plattad form, m. lock; på 4 fötter i form af fågelklor. Sv. st. o. X. (1780). Tillh. fat, ovalt, rokokobordyr. St. *Söderköping*. A (1774).
- 347 **Terrin**, oval, m. högt lock; grepar i rokoko m. maskaroner; profilerad, ornering af refflor. Otydliga svenska (?) stpl. i botten.
- 348 **Terrin**, oval, buktad form, m. lock, på 4 utåtböjda fötter; ornering af sneda refflor. Rokoko.
- 349 **Terrin**, aflång, buktad form, m. lock, på låg, genombruten fot; ornering af rokokokartuscher. Okända stpl. o. årt. 1774.
- 350 **Terrin**, oval, buktad form, m. lock, på 4 utåtböjda fötter, utst. grepar i rokoko; ornering af sneda refflor; å locket som knopp blommor m. blad. Rokoko.
- 351 **Terrin**, aflång, buktad form. m. lock, på 4 svängda fötter, bladform. grepar; ornering af sneda refflor; å locket som knopp blommor och blad. Sv. stpl. Rokoko.
- 352 **Terrin**, halfklotform,, m. högt lock, på rund fot; grepar i form af maskaroner med lösa ringar; å locket som knopp ett granatäpple. Svensk stpl.

- 353 **Terrin**, halfklotform, med högt lock, på rund fot; uppstående grepar med refflorn; perllist bordyrer. Svensk stpl. Gustaviansk.
- 354 **Terrin**, klotform., m. lock och s-form. grepar, profilerad; grav. orner. 1700-talet.
- 355 **Terrin**, rund, på 3 kulform. fötter, m. s-form. grepar; dekor. 2 korslagda blommor i grav. 1700-talet. Dansk stpl.
- 356 **Terrin**, rund, buktig. godronnerad m 2 uppåtböjda grepar. Sv. stplr. 1700-talet.
- 357 **Terrin**, rund, buktig, godronnerad, m. lock, 2 uppåtböjda grepar. Sv. stplr. H. (1766).
- 358 **Terrin**, liten, rund, godronnerad, m. 2 S-form. grepar. Sv. stplr. 1700-talet.
- 359 **Handfat och Kanna**; fatet rundt med rund upphöjning i midten; Kannan m. hög fot, S-form. grepe och snås. Märkt *G. — S. Ö. 1783* (Gripsholm). Sv. stplr.
- 360 **Handfat och Kanna**; fatet aflångt m. buktad kant, orner. af sneda refflor — Kannan, plattad päronf., S-form. grepe, orn. rokokokartusch och sneda refflor. Fatet Sv. stplr. *Stockholm I* (1767).
- 361 **Handfat och Kanna**; fatet aflångt m. buktad kant, orner. af sneda refflor — Kannan, plattad päronf., S-form. grepe. refflad orner. Fatet Stplr. som föreg.
- 362 **Handfat och Kanna**; fatet aflångt m. buktad kant, bordyr af bandomvirade stjelkar — Kannan, plattad päronform m. lock och S-form. grepe, bordyr som fatets. Sv. stplr. I (1767).
- 363 **Kanna**, på hög fot, form af omvänd kägla, S-formig grepe orner. af refflor; märkt: *I. C. N. 1778*,
- 364 **Kaffekanna**, plattad päronform, S-form. grepe, m. lock, smal snås; orner. af sneda refflor. Sv. stplr. H. (1765).
- 365 **Kaffekanna**, plattad päronform, grepe af svartmålad trä, med lock, smal snås; orner. af sneda refflor. Sv. stplr. *Wimmerby H.* (1766).
- 366 **Kaffekanna**, plattad päronform, grepe af svartm. trä, med lock, smal snås, orner af refflor. 1700-talet.
- 367 **Kaffekanna**, vasform, pip form af djurhufvud. Empire.
- 368 **Sockerskål**, rund, m. lock, orner. af sneda refflor. Stpl. Karlsbad. Rokoko.
- 369 **Sockerskål**, klotform. m. lock, på 3 höga fötter. Sv. stplr. *Stockholm B 2* (1784).

- 370 **Sockerskål**, urnform, m. lock. Gustaviansk.
- 371 **Sockerskåler**, 2 st., urnform m. lock. 1700-talets slut. Tyskland.
- 371½ **Sockerskålar**, 2 st urnform., m. lock, hög fot på 4-sidig platta. Gustav.
- 372 **Sockerskålar**, 2 st., urnform. m. lock. Sv. stplr. Norrköping m. m. 1700-talets slut.
- 373 **Sockerskrin**, form af sarkofag, m. lock, oner. i gjutet arb. Märkt H. I. W. 1767. Sv. stpl.
- 374 **Sockerskrin**, plattad oval form, m. lock, orner. af refflor. Sv. stpl. 1700-talets slut.
- 375 **Sockerbössor**, 2 st., svängd balusterform; oner. af sneda refflor. Rokoko.
- 376 **Socker- och saltbössor**, 3 st., kägelform, på fot. Sv. stplr. N (1771).
- 377 **Sockerbössor**, 3 st., små, balusterform. 1700-talets slut.
- 378 **Senapskannor**, 2 st.; orner. af refflor. 1700-talets slut.
- 379 **Senapskannor**, 2 st.; klotform. Sv. stpl. R. (1775).
- 380 **Senapskannor**, 2 st.; orner. af refflor. 1700-talets slut.
- 381 **Senapskannor**, 2 st., olika oner. 1700-talets början.
- 382 **Senapskannor**, 2 st., en m. sked; olika orner. 1800-talets början.
- 383 **Gräddsnäckor**, 2 st. aflånga, 1700-talets slut.
- 384 **Mjölkkannor**, 2 st., små, päronform. Rokoko.
- 385 **Tekannor**, 2 st., klotform. En sv. stplr. Norrköping. N. (1771).
- 386 **Skål**, på hög fot, rund, m. 2 grepar i form af gripär; dekor. guirland i grav. arb. 1700-talet.
- 387 **Skålar**, 2 st., på fot, m. S-form. grepar.
- 388 **Kåsor**, 2 st., halfklotform. Sv. stpl. R (1775). en m. 1778.
- 388½ **Kåsa**, orner. af sneda refflor, m. 2. grepar i genombr. arb. 1700-talet.
- 389 **Smörbytta**, m. lock, bandorner. Sv. stplr.
- 390 **Smöraskar**, 2 st., cylindr. m. lock. Sv. stplr. 1800-talets början.
- 391 **Smöraskar**, 2 st., cylindr. m. lock; grav. orner. 1700-talets slut.
- 392 **Kryddosa**, liten, 4-sidig, på 4 fötter, skjutlock m. grav. orner.; inredn. af 4 fack; märkt R. S. D. 1636.
- 393 **Kryddosa**, 8-sidig, med kupigt lock. 1706-talet.

- 394 **Skålar**, 2 st., runda, på hög fot, märkt *F. M. H. P 2* (1797).
- 395 **Flaska**, klotform, m. löst handtag och lock. 1700-talet.
- 396 **Flaska**, 6-sidig, m. skruflock; dekor. fig. och stiliser. växter i gravyr; märkt *M. J. P. 1737*.
- 397 **Flaska**, 8-sidig, m. skruflock. 1700-talet.
- 398 **Vattenbehållare**, hög, spolforn. m. lock, handtag m. lösa ringar; kran af messing. Sv. stpl. 1700-talet.
- 399 **Skänkkanna**, hög cylindr, på 3 fötter i form af kerubhufvuden, S-form. grepe, orner. af sneda refflor.
- 400 **Ölstop**, hög, cylindr.; dekor. figurscen i grav. med tysk inskr. och årt. 1779.
- 401 **Ölstop**, (Sadelmakarnes) cylindr.; dekor. emblem och tyska inskr. samt årt. 1846.
- 402 **Ölstop**, 2 st. en med slaktarnes emblem o. inskr. Hinrich Gottfried Mentz 1714 — en med ryska riksvapnet i grav.
- 403 **Ölstop**, 2 st., små, cylindr, en med årt. 1737 — en med garfvarnes emblem o. inskr.. Erich Brings von Flensburg o. årt. 1677.
- 404 **Ölkannor**, 2 st., cylindr. på kulfötter; en med Gustaf III:s namnchiffer — en med blomkvist i grav. Sv. stplr. *Vestervik. L* (1869) och *U 4* (1850).
- 405 **Ölkannor**, 2 st., cylindr.; en, på 3 kulfötter m. blomornam. i grav. Sv. stpl. *S 4* (1848) — en med refflad orner. Sv. stpl. *A 5* (1855).
- 406 **Ölkanna**, cylindr. på 3 kulfötter med afgj af Christian 7:s halfriksdal. — **Ölstop**, m. timmermans embl o årt. 1730. Dansk.
- 407 **Ölkanna**, liten cylindr.; dekor. rokokokatusch o. årt. 1765. Norsk. — **Ölstop**, litet, m. sv. stplr.
- 408 **Ölmuggar**, 2 st., cylindr.; en med Gustaf III:s namnchiffer omg. af stil blom- och bladorn. — en med stil. blom- och bladorn. Sv. stplr. *S 4* (1848).
- 409 **Ölmuggar**, 2 st., buktiga, med Gustaf III:s och Gustaf IV:s monogram inom stil. bladornament. Sv. stplr.
- 410 **Ölmuggar**, 2 st., buktiga, med Karl XIV Johans monogram — en, med stil. blomornament. Sv. stplr.
- 411 **Ölstop**, 2 st. bandorner. Sv. stplr.
- 412 **Måttkärl**, 2 st., cylindr. Sv. stpl. 1740 och 1760.
- 413 **Måttkärl**, 3 st. mindre, olika storl. Sv. stplr. 1743 o. 1776.

- 414 **Måttkärl**, 3 st. små, olika storl. Sv. stplr.
 415 **Måttkärl**, 3 st. små, olika storl. Sv. stplr.
 416 **Bägare**, stor, Sv. stplr. P (1773).
 417 **Bägare**, 3 st. mindre. Sv. stplr.
 418 **Bägare**, 3 st. mindre. Sv. stplr.
 419 **Kalkar**, 3 st.
 420 **Supglas**, 2 st., liten bägare, ämbar m. m.
 421 "Pluntor", 3 st. m. skruflöck, olika.
 422 "Pluntor", 3 st. m. skruflöck, olika.
 423 **Cigarrkopp qå fot**. Sv. stpl.
 424 **Saltkar**, 2 par runda; ett par m. sneda refflor, rokoko —
 ett par släta.
 425 **Askar**, 2 st. runda med lock.
 426 **Snusdosor**, 3 st. — **Tumlare**, 3 st. — **Svampdosor**, 2 st.
Ask m. dubbellock och en **tobakspipa**. Parti.
 427 **Snusdosa**, cylindr., stor m. lock; rik orner. i grav. m. årt.
 1868.
 428 **Vigvattenskärl**, 2 st.
 429 **Ljushållare**, ett par på tresidigt fotställ, profileradt skaft.
 Okända stplr.
 430 **Ljushållare**, ett par, som föreg., mindre. Märkta 1716.
 431 **Kyrkstakar**, ett par, på vid, rund fot; pipan vasform. Sv.
 stplr. 1600-talet.
 432 **Kyrkstakar**, ett par, på 8-sidig fot. 1600-talet.
 433 **Ljusstakar**, ett par, rund fot, skaftet spiralvridet. 1700-
 talets början. Sv. stplr.
 434 **Ljusstakar**, ett par, fyrsidig fot. Skaftet reffladt. Sv. stplr.
 D (1762).
 435 **Ljusstakar**, ett par, svängda former. Sv. stplr. P (1773).
 Rokoko.
 436 **Ljusstakar**, ett par, låga, uppvikt rund fot, prof. skaft.
 Rokoko.
 437 **Ljusstakar**, ett par, rund fot, oner. af spiral refflor. Sv.
 stplr. Q (1774). Rokoko.
 438 **Ljusstakar**, ett par, som föreg. Sthlms stpl. L. (1769).
 439 **Ljusstakar**, ett par, som nr 436; försilfrade.
 440 **Kandelaber**, för 3 ljus, på 4-sidig fot, orner. af lagergiur-
 land, högt 4-sidigt skaft uppbärande kronan. Stpl: *Nils*
Justelius, Ekesjö. N 3 (1819).

- 441 **Ljusstakar**, ett par, på 4-sidig fot. Stpl. *P. Hoijer, Örebro.*
Empirø.
- 442 **Ljusstakar**, ett par, på 4-sidig fot, reffladt skaft. Empire.
- 443 **Ljusstakar**, ett par, på 4-sidig fot, reffladt skaft, Sv. stpl.
E 4 (1835).
- 444 **Ljusstakar**, 2 par; ett par på 4-sidig fot. Stplr. *N. Anström,*
Vexjö. — ett par 4-sidiga, refflad orner. Sv. stpl. Empire.
- 445 **Ljusstakar**, 2 par; ett par på 4-sidig fot, m. reffladt skaft
— ett par på rund fot, m. reffladt skaft. Sv. stplr. Empire.
- 446 **Fat**, stort, rundt; å brättet H. H. W. och C. S. D. inom
lagerkvistar. 1600-talet.
- 447 **Fat**, stort, rundt; å brättet adliga alliansvapen. 1600-talet.
- 448 **Fat**, rundt; å brättet adligt vapen med initialer *I. H. N.*
B. 1683.
- 449 **Fat**, rundt; å brättet A. H. S. 1680 inom lagerkrans.
- 450 **Fat**; rundt; å brättet kartusch m. *P. H. S.* — *I. E. D. 1683.*
- 451 **Fat**, aflångt, med vågig kant. Sv. stplr. Eric Krietz, Stock-
holm. G. (1765).
- 452 **Fat**, 2 st., aflånga, med vågig kant. Stpl. Stockholm. I (1767).
- 453 **Bricka**, 3-sidig, m. rokokobordyr; märkt; *Joh. Geo. Marx*
in Nürnberg. 1700-talet.
- 454 **Bricka**, rund, m. uppvikt kant, snedrefflad, midt på, figur-
scen i grav. Utl. stpl. 1774.
- 455 **Bricka**, rund, m. uppvikt, refflad kant; Stpl. *Carlsbad.*
— **Ljusbricka.**
- 456 **Bricka**, rund, m. uppvikt kant. Sv. stplr. *Stockholm.* R. (1775).
- 457 **Tallrikar**, 2 st.; å brättet spegelmonogram under greff-
krona. 1600-talet.
- 458 **Tallrikar**, 5 st., m. vågig kant. Stplr. *Stockholm,* Rokoko.
- 459 **Tallrikar**, 5 st., som föreg. Stplr.: *Stockholm,* Wimmerby.
Rokoko.
- 460 **Tallrikar**, 5 st., med vågig kant. Rokoko.
- 461 **Tallrikar**, 5 st.; 2 m. perllist. Stplr.: *Linköping,* *Stockholm.*
- 462 **Assietter**, 2 st.; orner. af medaljonger och ornament i
gjutet arb.
- 463 **Assietter**, 4 st., stplr. *Stockholm.*
- 464 **Fat och 8 tallrikar**, m. vågig kant. Stpl. *Stockholm,* Rokoko.

V. KOPPAR, MESSING.

- 465 **Tekök**, i koppar, äggform, på 4 utåtböjda fötter, uppåtböjda grepar i messing; högt lock. Empire.
- 466 **Tekök**, i koppar, äggform, m. uppåtböjda grepar; högt lock, perllister. Empire.
- 467 **Tekök**, litet, klotform, lackerad i gult
- 368 **Vattenflaska**, i koppar, cylindr.; grav. orner. stil, okantusblad; dat. 1729.
- 469 **Form**, för ljusstöpning, i koppar, cylindr., rund fot med grav. orner.
- 470 **Kannor**, 3 st. i koppar.
- 471 **Flaskor**, 2 st., i koppar.
- 472 **Kaffekanna**, i järnbleck, cylindr., i brunt m. inskr.: *Lakerat hos O. F. Rickman, Sundborn — Sandberg.*
- 473 **Puddingform**, i koppar, rund, på 3 fötter, m. stor hummer i drifvet arb.
- 474 **Fyrpanna**, i koppar, på rund fot, i genombrutet arb. — **Skål**, rund, på fot, koppar.
- 475 **Kakelugnslucka**, i koppar, fyrsidig, öfverst afrundad, med grav. orner, stil. växtmotiv. 1600-talet.
- 476 **Kakelugnsluckor**, i koppar, 2 st., fyrsidiga, orner. af hand- och pärlister. 1700-talet.
- 477 **Sängvärmare**, 2 st., 1 i koppar, 1 i messing i genombrutet arb. och grav. orner. 1700-talet.
- 478 **Väggarmar**, 2 st., i messing, olika; i drifvet o. grav. arb. 1700-talet.
- 479 **Fat**, 2 st., i messing, olika, i drifvet o. grav. arb. 1700-talet.
- 480 **Lock**, 4 st., i messing, olika, i genombrutet, drifvet och grav. arb. 1700-talet.
- 481 **Vägglåtar**, ovala, 2 st., i koppar, m. 1 ljusarm, dekor. bröstbilder af romersk kejsare och kejsarinna inom lagerkransar, i drifvet och grav. arb. 1700-talet.
- 482 **Kanna och Tekök**, i messing. 1700-talet.
- 483 **Ljusstakar**, 4 st. i messing, olika. 1700-talet.
- 484 **Oblatdosor**, 4 st. i messing, pressadt och grav. arbete. 1700-talet.
- 485 **Kalk och sked**, m. rundt blad, i messing. 1700-talet.
- 486 **Lampa**, i messing, med 5 armar, form af antik lampa, rörlig

- på hög pelare m. 4-sidig fotplatta, med tillhörande verktyg hängande i kedjor. 1700-talet.
- 487 **Bägare**, 3 st. i messing, mindre.
- 488 **Bägare**, 2 st., små, 2 supglas och 2 tumlare. I messing. Parti.
- 489 **Strykjärn**, m. grav. orner. och årtal 1654. — **Flaska**, m. grav. orner. samt **lykta**. I messing. Parti.
- 490 **Dosor**, tobaks, 4 st. aflånga, i mässing, med prässad o grav. onering: portr. af Fredrik den store; Kristus på korset; bladornament m. djurbilder; figurscener.
- 491 **Dosor**, tobaks, 4 st., aflånga, i messing, med prässad och grav. ornering; apostlabilder; bordssällskap i rokokodräkter, runstafven, och en beständig almanack; alleg. kvinnofigur; omg. af vapentroféer m. m.
- 492 **Dosor**, tobaks, 4 st., ovala och runda, i messing, med grav. ornering: landskap med fig.; bibliska fig.; astronomiska bild. holl. genrebilder.
- 493 **Dosor**, tobaks, 4 st., aflånga o. firsidiga, i messing m. grav. och prässad ornering: Syndafallet m. m., heraldiska bilder, kalender m. m.

VI. OLJEMÅLNINGAR.

A. PORTRÄTT.

- 494 **Henriette**, hertiginna af Orleans (dotter af Karl I af England) f. 1644, d. 1670, g. 1661 med Filip af Orleans. Midjeb. face halft åt v. I låghalsad dräkt af svart sammet med guldsmucken; halsband och örhängen af stora pärlor; det uppsatta svarta håret nedfaller i små lockar i pannan och på skuldrorna. Vacker målning i N. Mignards manér. D. H o.60. B. o.47.
- 495 **Okänd medelålders man** från 1700-talets senare del, (engelsk prins?) Halffig. stående vänd midtåt. I guldbroderad dräkt af hvitt siden med Strumpebandsordens insignier; öfver h.

- armen en hermelinsfodrad mantel af röd sammet; pudrad peruk. Af okänd 1700-talets konstnär. D. H. 0.79. B. 0.63.
- 496 **Fru Ingeborg de Akeleije**, f. 1743. Midjebild face åt v. I låghalsad, pälsbrämrad dräkt af blått siden, pärlhalsband; å det uppsatta pudrade håret spetsgarnityr med blå bandrosett. Utf. af J. Juel 1770 enl. anteckning å ett motstycke till detta porträtt. D. H. 0.66. B. 0.50.
Vacker och intressant målning.
- 497 **Okänd medelålders man från 1700-talets förra hälft.** Halffig. sittande vänd halft åt h. I violett sidenkappa, vit halsduk och väst; allongeperuk. Af A. Pasch. D. H. 0.73. B. 0.58.
- 498 **Okänd ung man från 1700-talets midt.** Halffig. stående vänd midtåt. I ljusgrå dräkt med halföppen väst; vit halsduk; pudrad peruk. D. H. 0.78. B. 0.65.
- 499 **Okänd äldre man från 1600-talets slut.** Midjeb. sittande vänd midtåt, i vid brun dräkt med vit långt nedh. krage; hållande palett och penslar; långt nedhängande hår. Af okänd 1600-talets konstnär. D. H. 0.70. B. 0.60.
- 500 **Wachtmeister, Karl Adam**, triherre, f. 1740, d. 1820. Midjeb. halft åt v. vid 27 års ålder. I lifgardets uniform, blå rock med gula uppslag; liten pudrad peruk med svart nackrosett; den plymagerade hatten under v. arm. Kopia eft. A. Roslins måln. i Nat. museum (nr 1399), utförd af A. Peter. D. H. 0.66. B. 0.50.
- 501 **Okänd ung man från 1700-talets midt.** Brb. vänd midtåt. I violett sammetsrock; vit halsduk och krås; pudrad peruk; ljusgrön bakgr. Sign. P. Wickman 1753. D. H. 0.45. B. 0.35.
- 502 **Okänd ung dam från 1700-talets början.** Brb. midtåt. I låghalsad blå dräkt; mörkt hår i lockar. Af samtida okänd konstnär. D. H. 0.58. B. 0.40. Ut. ram.
- 503 **Okänd herre och dam från 1600-talets slut.** Midjeb.; han vänd åt h. i violettskiftande vid kapp, spets Halsduk; mörk allongeperuk — hon, i låghalsad brokadräkt med spetsgarnityr, blå mantel öfver skuldrorna. I. M. Meytens manér. Ovals. H. 0.86. B. 0.66. Ut. ramar.
- 504 **Okänd ung dam från 1800-talets förra hälft.** Halffig. sittande vänd midtåt i en länstol. I låghalsad dräkt af mörk sammet med korta ärmor; öfver bröstet en spetssjal. Af F. Westin. (?) D. H. 0.68. B. 0.55.

- 505 **Okänd ung man från 1800-talets förra hälft.** Halffig. sittande vänd halft åt h. stödjande armbågen mot ett bord och med v. hand hvilande på en uppslagen bok. I mörkbrun dräkt. Okänd konstnär. D. H. o.58. B. o.58.
- 506 **Okänd ung gosse från 1800-talets mitt.** Brb. halft åt h. I mörk blus. Okänd konstnär. D. H. o.53. B. o.46.
- 507 **Nordenberg, Bengt,** genremålare, Halffig. sittande vänd midtåt med en teckning vid ett bord. I mörk rock med breda uppslag, öppen väst; i bakgr. staffli. Sign. Carleman pinx. 1845. D. H. o.26. B. o.21.
- 508 **Wallander, Alf,** Brb. vänd midtåt, rökande cigarr och hållande den upplyftade h. handen i rockuppslaget. I mörk rock, röd filthatt. Af Oskar Björk. D. H. o.34. B. o.42.

B. ÄMNER.

AERTS, H. flamsk konstnär, verks. i Antwerpen omkr. 1616.

- 509 **Allegorisk framställning af de 4 åldrarne.** I en rikt utsmyckad pelarhall med trappuppgång m. m. synas flere figurer, manliga och kvinliga, i rika 1600-talets dräkter, såsom framställningar af de olika åldrarne. D. H. o.65. B. o.73.

BERCHEM, C. P. Holländsk konstnär, f. 1620, d. 1683. I hans art.

- 510 **Italienskt landskap med resenärer.** På en kulle står en madonnabild under ett tak; två bönder, ridande på åsnor, stanna inför den. I förgr. herdefolk med får och getter. D. H. o.62. B. o.75.

v. DIEST, W. holländsk konstnär, 1600-talet.

- 511 **Utsikt af en hafskust.** I förgr. en sandig kust med flere fiskare och sjöfolk; å stranden ligga några skutor uppdragna. Å det stormiga hafvet seglare. Sign. o. dat. 1657. D. H. o.58. B. o.84.

HALS, FRANS, d. y., holländsk konstnär, f. omkr. 1620, d. 1669.

- 512 **Ung, leende man, som skålar** med en fylld remmare i h. hand. Svart filthatt, brun dräkt, v. hand på en stenbalustrad. Brötbild. Gulbrun fond. Sign. F. H. T. H. o.44. B. o.33.

KOENE, ISACK, holländsk konstnär, elev af J. van Ruisdael, f. 1650, d. 1713.

- 513 **Landskap med figurer.** På den af lummiga träd kantade

- landsvägen ett förnämt par till häst, en fågelfångare, en sittande herde med en ko, o. s. v. T. v. i bakgr. en byggnad. T. H. 0.59. B. 0.83.
- METSU, G. Holländsk konstnär, f. 1630, d. 1667. Kopia efter.
- 514 **Vildt-handlerska.** En ung kvinna står med en död hare i sin upplyftade h. hand framför den gamla gummans stånd; en pojke tittar fram bakom. Sign. G. M. T. H. 0.41. B. 0.31. Originalen i Dresdens museum.
- MEULENER, P. Flamsk konstnär från 1600-talets förra hälft.
- 515 **Scen från 30-åriga kriget.** Träffning mellan kavalleri och infanteri; i förgr. flere fallne, i bakgr. läger och långt bort en brinnande by. Sign. T. H. 0.44. B. 0.70.
- MOLENAER, KLAS, Holländsk konstnär, verksam 1647—1676.
- 516 **Vinterlandskap.** Invid bron, som leder öfver den isbelagda kanalen, skridskoåkare, af hvilka en sitter på en infrusen roddbåt. I bakgrunden flera byggnader med snö på taken och en väderkvarn. D. H. 0.37. B. 0.50.
- NAERANUS, A. Holländsk konstnär, omkring 1640.
- 517 **Yngling i mörkröd rock** m. guldgaloner, halskrage af järn; på hufvudet en röd tock m. hvit plym. T. H. 0.52. B. 0.39.
- OKÄND HOLLÄNSK KONSTNÄR, från 1600-talet.
- 518 **Hos fältskären.** I ett rum fylldt af olika slag af flaskor och burkar ligger en fältskär på knä framför en bonde, som han opererar i foten; bredvid dem några kvinnor. I bakgr. tandoperation. D. H. 0.40. B. 0.56.
- 519 **Porträtt af yngling i 1600-talets dräkt,** stående i ett rum med rutadt stengolf; t. h. på ett bord med duk ligger hans plymagerade hatt. Otydl. sign. Koppar. H. 0.41. B. 0.30.
- 520 **Den helige andes utgjutelse öfver lärjungarne.** Stor komposition. D. H. 0.74. B. 1.10.
- OKÄND KONSTNÄR, 1700-talet.
- 521 **Parklandskap** med en ung dam i antik dräkt, stående vid en sadlad häst; å marken en antik rustning. D. H. 0.48. B. 0.38.
- 522 **Landskap med boskap.** I en insjö stå närmast stranden några kor och getter; på stranden en hund. D. H. 0.37. B. 0.45.
- 523 **Teaterfigurer,** 4 helfig. framst. Le Vulcain de l'opera; Le Docteur Balouarde; Flautin; Polichinelle. D. H. 0.59. B. 0.37.

- 524 **Flygande amorin utströende blommor**, som han håller i de utsträckta händerna. I rikt skulpt. rokokopanel i hvitt och guld. Vacker. Panelens storl. H. 0.84. B. 0.57.
- VERTANGEN, D. Holländsk konstnär f. 1598, d. 1657.
- 525 **Landskap med badande kvinnor**. I förgr. af ett slättlandskap 3 nakna kvinnor, af hvilka en opereras i foten. T. H. 0.33. B. 0.26.
- VINCKBOONS, D., f. 1588, d. 1629.
- 526 **Parklandskap med en borg**. T. v. i förgr. i en skogspromenerande; t. h. vid en å en borg m. kvarnverk; öfver ån en spång. T. H. 0.87. B. 0.88.
- ZANOTTI, P. Italiensk konstnär fr. 1700-talets början.
- 527 **Döpelseakt**. Komposition m. flere fig. I grisaille. D. H. 0.55. B. 0.41.
- ZUCGARELLI, F. Italiensk konstnär, f. 1702, d. 1788. I hans art.
- 528 **Italienskt landskap**. I förgr. höga träd och insjö; å en landsväg bondfolk ridande på mulåsnor; i bakgr. vidsträckt utsikt af slättland m. byggningar; längst bort blånande berg. D. H. 1.45. B. 2.00.
- BEER, C. A. W., f. 1856.
- 529 **Pick-nicken**. Herrar och damer i det gröna vid stranden af en flod. Franskt motiv. Sign. o. dat. 1887. D. H. 0.21. B. 0.31.
- BERG, JULIUS, f. 1820, d. 1876.
- 530 **Fjälllandskap i kvällsolsbelysning**. I förgr. höga furor; i bakgr. höga fjäll. Sign. D. H. 0.51. B. 0.42.
- 531 **Landskap i kvällsolsbelysning**. I förgr. skogsbackar; i bakgr. vatten m. seglare. Sign. D. H. 0.40. B. 0.60.
- BERGER, J. C., f. 1803, d. 1871.
- 532 **Skeppet Oskars brand vid Logårdstrappan 1840**. Komposition med folkmassor; i bakgr. slottet. D. H. 0.27. B. 0.33. Intressant målning. Gammal ram i skulpt. ek.
- BONNIER, EVA, f. 1857.
- 533 **Trädgård**, omgifven af hög mur. Sign. o. dat. (18)86. D. H. 0.44. B. 0.37.
- FAHLGREN, C. A., f. 1819.
- 534 **Fredriksberg** (nära Köpenhamn) i **månsken**. Midt i taflan

ett sund, omgifvet af skogsklädda höjder; å h. stranden stugor och midt öfver sundet en bro. Månen, bakom lätta skyar, speglar sig i vattnet. Sign. o. dat. 1868. D. H. 0.63. B. 0.92.

HILLESTRÖM, PER, f. 1733, d. 1816.

535 **Lappläger.** I förgr. lappar och lappkvinnor m. barn; i bakgr. barrskog. T. H. 0.32. B. 0.39.

HOLMLUND, JOSEFINA, f. 1827.

536 **I skogen.** Vid en skogssjö står en liten torpflicka hållande en korg på armen. Sign. D. H. 0.25. B. 0.30.

JANSSON, E., f. 1862.

537 **Utsikt af Stockholm från söder Mälarstrand;** kväll; månen synes bakom lätta moln. Sign. Pastell. H. 0.58. B. 0.45.

PETER, A. f. 1863.

538 **Utsikt från Lübeck.** I förgr. kanal med en stenbro; t. v. röda tegelhus. Sign. D. H. 0.53. B. 0.63.

ROBERG, P. E. R., f. 1821, d. 1859.

539 **Villa Albani.** I förgr. synes en del af villan omg. af trädgård med höga cypresser; bakgr. by och längst bort blånande berg. D. H. 0.33. B. 0.45.

SCHOLANDER, F. W., f. 1816, d. 1881.

540 **Ryttarfäktning.** Komp. m. flere figurer. Pennteckning.

TARAVAL, G., f. 1701, d. 1750.

541 **Grupp af amoriner,** i moln, hållande ett broderi och olikfärgade garner. D. H. 0.53. B. 0.78. Dörröfverstycke. Ut. ram.

WEDELIN, ERIK.

542 **Vinterlandskap.** (Stockholmsbild från söder). T. h. snötäckta byggningar; t. v. allé af träd. D. H. 0.24. B. 0.40.

WINGE, M. E., f. 1825, d. 1896.

543 **Studiehufvud.** Herde med svart lockigt hår och skägg. D. H. 0.43. B. 0.32.

WESTIN, F., f. 1782, d. 1862.

544 **Aurora, körande sitt spann.** D. H. 0.60. B. 0.88.

ZOLL, K., f. 1818, d. 1860.

545 **Byskolmästaren.** Framför en bänk två små gossar med

en uppslagen bok; bredvid dem skolläraren, som griper den ene gossen i luggen. Sign. T. H. o.32. B. o.22.

ÅBERG, GUNNAR, f. 1869, d. 1894.

546 **Modellstudie.** Naken kvinnofig. halfliggande på en soffa, vänd från åskådaren. Sign. D. H. o.66. B. o.90.

VII. MÖBLER OCH KONSTMÖBLIER.

- 547 **Skåp** (skänk) i ek med listverk i svart, på 4 svarfvade fötter, dubbeldörrar; lådsockel med 2 lådor. 1600-talet.
- 548 **Byrå**, bukig, med 3 lådor, fanerad i jakaranda och rosenträ med inläggningar i rutmönster; grå marmorskifva; cisel. o. förg. bronsbeslag. Rokoko.
- 549 **Skritbyrå**, liten, svängda former, på höga ben, i ek, helt med inläggningar i rutmönster; 2 lådor, sned klaff med inredning af lådor och fack; cisel. bronsbeslag. Rokoko.
- 550 **Sekretär**, svängda former, på höga ben, fanerad i valnöt, med inläggningar i rutmönster; en låda; sned klaff med inredning af lådor och fack; cisel. bronsbeslag. Rokoko.
- 551 **Sekretär**, svängda former, på höga ben, fanerad i rosenträ med inläggningar i rutmönster; 2 lådor, sned klaff med inredning af lådor och fack; cisel. bronsbeslag. Rokoko.
- 552 **Sekretär**, stor, i ek, fanerad i rosenträ med inläggningar i olika träslag, revolverklaff med inredning af lådor och fack; nederst skåp med dubbeldörrar; cisel. bronsbeslag. Vacker och ovanlig pjäs från 1700-talets senare del.
- 553 **Skrifbyrå**, raka former, fanerad i rosenträ m. fl. träslag med inläggningar i rutmönster; 4 lådor, hvaraf 2 mindre; sned klaff med inredning af lådor och fack. 1700-talet.
- 554 **Byrå**, svängd framsida, fanerad i valnöt m. fl. träslag, med inläggningar; skifvan i trä, med rika inläggningar af stilväxtornament m. m. 1700-talet.
- 555 **Skrifbyrå**, liten, buktad framsida i valnöt, 3 lådor; sned

- klaff med inredning af lådor och fack; cisel. bronsbeslag; på 4 höga ben, (tillsatta i senare tid). Barock.
- 556 **Byrå**, liten, i furu, med inläggningar i olika träslag; å fram-sidan en medaljong med en vas; med 3 lådor. Gustaviansk.
- 557 **Skrifbord**, på 4 afsmalnande ben, i mahogny med inläggningar af lister i metall; å ena kortsidan uppsats med skjutdörrar och fackinredning. Gustavianskt
- 558 **Garnityr af soffa, 2 fåtöljer, 2 stolar, 2 taburetter och en pall**, i skulpt. och förgylt trä, svängda former. Klädsel violett, fasonerad siden och ylle. Rokoko. (Soffan och taburetterna af senare tillverkn.)
- 559 **Guiridoner**, ett par, på 3 utåtböjda fötter, i rikt skulpt. och förg. trä. Barock.
- 560 **Hörnskåp**, i mahogny, tresidigt, på högt fotställ, orner. af messingslister. Inredning af hyllor. Gustavianskt. Senare tillverkn.
- 561 **Stolar**, 3 st., i skulpt. och svartlack. trä, svängda former; rygg och sits i flätad rotting. Rokoko.
- 562 **Garnityr af soffa och 2 länstolar**, i skulpt. och förg. trä. Soffan svängd på 9 höga ben; fåtöljerna med ovala ryggstöd. Modärn stoppning och klädsel. Gustaviansk.
- 563 **Skåp**, litet, i mahogny m. messingslister; i 2 afdelningar med hyllinredning. Gustavianskt. Senare tillverkn.
- 564 **Kista**, mindre, i ek, skulpterad.
- 565 **Ljnskrona**, för 6 ljus, i cisel. o. förg. brons, rik besättning af slip. kristallglas i guirlander m. m. Gustaviansk. Vacker.
- 566 **Ljuskrona**, för 8 ljus, i cisel. o. förg. brons; form af antik lampa hängande i 4 kedjor; rikt dekor. armar. Empire.
- 567 **Pendyl**, i cisel. o. förg. brons; å den aflånga sockeln fyrsidigt urhus m. hörnornament och å sidorna maskaroner från hvilka vattenstrålar nedfalla i skålar på sockeln. Empire.
- 568 **Biblioteksur**, fyrsidigt, på 4 utåtböjda fötter i brons, faneradt i valnöt, m. beslag i cisel. förg. brons; öfverst en lig-gande amorin. Sign. å urtaflan: *J. B. Dutertre à Paris*. 1700-talets början.
- 569 **Kandelabrar**, ett par, för 5 ljus i cisel. o. förg. brons; på rund fot. dekor. af guirlander; skaftet med akantusblad. Empire. Vackra pjäser.
- 570 **Kandelabrar**, ett par, för 3 ljus, i cisel. o. förg. brons; form af kvinnofig. (i mörk brons), stående å en rund sockel

- i hvit marmor och bärande å hufvudet en ljuspipa, hvori kronan är insatt. Empire.
- 571 **Kandelabrar**, ett par, för 2 ljus, i cisel. o. förg. brons; form af en Psyke stående å en rund sockel och hållande ljusarmarna. Empire.
- 572 **Kandelabrar**, ett par, för 3 ljus, i mörk och cisel. förg. brons; form af ung satyr, stående å en rund sockel i hvit marmor och bärande å hufvudet 2 ljusarmar och en blomstängel. Empire.
- 573 **Ljusstakar**, ett par, små, i cisel. o. förg. brons; nedom ljuspipan krans af nedåtböjda plymer. Empire.
- 574 **Ljusstakar**, ett par, små, i cisel. o. förg. brons. Empirestil. Modärna.
- 575 **Figurin**, Apollo, i cisel. o. förg. brons, stående, blåsande flöjt vid en fontän i svartmåladt trä. Empire.
- 576 **Skrifställ**, ovalt, i cisel. o. förg. brons, på 4 fötter i form af läjontassar; kring kanten en vinranka i genombrutet arb. Empire.
- 577 **Brefprässar**, 2 st., i cisel. o. förg. brons, form af liggande sfinx.
- 578 **Pendyl**, i cisel. o. förg. brons; å det afånga fotstället, med relief af 2 amoriner blomsterkransande ett lamm, det 4-sidiga urhuset m. relieforner. af lager och korslagda pilar. Öfverst på urhuset, en blomkruka med en blommande törnros samt 2 dufvor som kyssas; t. v. å fotstället en amorin. Empire.
- 579 **Ljuskrona**, för 6 ljus, i cisel. o. förg. och mörk brons; form af antik lampa, hängande i 3 kedjor. Rik orner. af palmblad och drufvor m. m.; uppåtböjda, S-form. armar, emellan hvilka en sittande ugglas. Empire.
- 580 **Eldställ** (chenets), i cisel., förg. och mörk brons; postament med liggande läjon. Empire.
- 581 **Kandelabrar**, ett par, i cisel. o. förg. brons, för 8 ljus. på 3-sidig fot; rik dekor. i 1800-talets rokoko. På höga, spiral-svarfvade piedestaler i svart. 1800-talets midt.
- 582 **Vaser**, ett par, i slipadt kristallglas, på 4 sidiga fotplattor i cisel. o. förg. brons. Empire.
- 583 **Bonbonnière**, 4-sidig, i slipadt kristallglas; schané i cisel. o. förg. brons. Empire.
- 584 **Väggspegel**, aflängt, 4-sidig, i skulpt. o. förg. trä; öfver-

- och understycke med barockkartuscher och musselorner. Nytt facetteradt glas. 1700-talets förra hälft.
- 585 **Väggspegel**, (att infällas i väggpanel) aflångt 4-sidig, i skulpt. o. förg. trä; öfverstycke m. orner. af ymnighetshorn m. m. i mörk bronsfärg. Empire.
- 586 **Spegellampett**, för 2 ljus, oval, i skulpt. o. förg. trä; å det facetterade glaset en bild af Minerva i etsn. Gustaviansk.
- 587 **Spegellampetter**, ett par, för ett ljus, i skulpt. o. förg. trä; orner. i rokoko. 1700-talet.
- 588 **Spegel**, liten, i skulpt. och förg. trä, form af rokokokartusch. 1700-talet.
- 589 **Tafvelram**, i skulpt. o. förg. trä, oner. af äggstaf, pärllist m. m.; öfverst svenska riksvagnet, omg. af lagerkvistar m. m. Gustaviansk.
- 590 **Vägghendyl**, aflång, i skulpt. o. förg. trä. Dekor. rokokokartuscher o. växtornament.
- 591 **Urna**, i porfyr, halfklotform; på hög rund fot med 4-sidig platta.
- 592 **Ampel med lampa**, i cisel. o. förg. brons, hängande i 3 kedjor. 1800-talets midt.
- 593 **Madonnan såsom beskyddarinna för kyrkan och staten**; på vågig fotplatta. Skulptur i trä från 1400 talet. H. O. 82.
- 594 **Krucifix**, polykrom skulptur i trä från 1400-talet.
- 595 **Kyrkänglar**, 2 st. Polykrom skulptur i trä. 1700-talet.
- 596 **Dam med solfjäder**. Byst i gips, patinerad till terra-cotta, af Ingel Fallstedt. Sign. På träsockel.
- 597 **Tschuktschiska**. Byst i patinerad gips, af Ingel Fallstedt. Sign. På träsockel.
- 598 **Hvilstol**, låg, i skulpt. o. förg. trä; lång sits, ryggstödet svängdt, afrundadt; oner. af blommor, band m. m.
- 599 **Länstol**, i valnöt, svängda former, skulpt.; dekor. stil. bladornament m. m. Rokoko.
- 600 **Divansbord**, 4-sidigt, i mahogni; foten form af lyra; låda i sargen. Empire.
- 601 **Ljuskrone**, för 6 ljus, i mässing, gjutet arb. m. rosetter m. m., 1600-talet.
- 602 **Spinnrock**, orner. i svarfvadt ben.
- 603 **Bricka**, rund, i emalj. Dekor. bred, rik bordyr af blomslingor i olika färger på vit botten. Kina.

- 604 **Vaser**, ett par, äggform. Dekor. 4-sidiga kartuscher m. Kin. figurscener i färger på botten i kungsblått med ornament i guld. Emalj. Kina.

604 b *Färke, brasserat i silke*

VIII. JÄRN.

- 605 **Statyett**, Karl XIV Johan, stående helfig., på 4-sidig piedestal. Gjutet arb.
- 606 **Karl XIV Johan och Oskar I**; små bröstbilder på runda socklar. Gj. arb.
- 607 **Napoleon II och Napoleon III**; små bröstbilder. Gj. arb.
- 608 **Karl XIV Johan**, medaljafb. i ramomf. af lagerkrans och stjärnor — **Hertigen af Reichstadt**; midjebild å 4-sidig platta m. ramomf. Gj. arb.
- 609 **Ljusstakar**, ett par, på rund fot, reffelorn., nedom pipan krans af lager. Gj. och grav. arb. Vackra.
- 610 **Ljusstakar**, ett par, form af kvinnoherm. bärande ljuspipan på hufvudet; rund orner. fot. Gj. arb.
- 611 **Vaxstapelhållare**, 2 st. olika orner Gj. arb.
- 612 **Rökelsekar**, på 3-sidigt fotställ. — **Tändstickshållare**, form af man, bärande en korg. Gj. arb.
- 613 **Skrifställ**, form af Napoleons sarkofag — D:o, form af liggande lejon å 4-sidig sockel. Gj. arb.
- 614 **Skrifställ**, form af gosse skjutande en kärra med ett fat. — **Urställ**, som hålles af knäböj. amarin. Gj. arb.
- 615 **Brefprässar**, 2 st.; en, form af liggande vindhund — en form af dam i halfliggande ställn. Gj. arb.
- 616 **Nystfot**, m. skruf; form af delfin. — **Handspegel**. — **Brefhållare**. Gj. arb.
- 617 **Urställ**, 2 st.; ett hålles af knäböj. amarin på trappf. fot. — ett, form af lyra på 4-sidig fot. Gj. arb.
- 618 **Urställ**, form of gotisk portal m. vakthållande soldat. Gj. arb. — **Parfymflaska** af slip. kristallglas i cylindr. ställ af järn i genombr. o. gj. arb.

- 619 **Skrin**, form af sarkofag m. orner. af sittande gripar m. m. Empire. Gj. arb.
- 620 **Tobaksskrin**, 2 st. 4-sidiga; ett med stil. växorn och inskr. *Aminne 1838*, ett med medaljong Karl XIV Johan, 1823. Gj. arb.
- 621 **Tobaksskrin**, 2 st.; ett 4-sidigt med Bellmansmedaljong och inskr. *Johan Lindström 1826* — ett. cylindr. m. figurscen samt år 1794. Gj. arb.
- 622 **Kassaskrin**, 4-sidigt; dekor. pannåer m. mythologiska fig. i etsning m. m.; konstlås. 1600-talet.
- 623 **Kassaskrin**, 4-sidigt, m. beslag; dekor. blommor i färger på grön botten. 1600-talet
- 624 **Vaxstapelhållare**, m. tändinr. af flintlås. — **Ljusstakar**, 2 olika.
- 625 **Vaxstapelhållare**, 3 st. olika.

IX. TOALETTFÖREMÅL, ARBETEN I BEN, GLAS m m.

- 626 **Solfjäder**, ställ af perlemor m. guldorner.; dekor. herdescen, måln. i färger. 1700-talet.
- 627 **Solfjäder**, ställ af ben med grav. orner. och guldorn.; dekor. trädgård m. dansande par i maskeradkostymer, måln. i färger. 1700-talet.
- 628 **Solfjäder**, ställ af ben med guldorn.; dekor. 3 medaljonger m. fig. i färggravyr samt växtorn. målade i färger. 1700-talet.
- 629 **Solfjädrar**, 2 st., ställ af ben i genombr. arb.; dekor. silkesbroderi och målningar i färger. 1700-talet.
- 630 **Solfjädrar**, 2 st., ställ af ben med orner. i färger; dekor. herdescener, målade i färger. 1700-talet.
- 631 **Solfjädrar**, 2 st., en, ställ af ben; dekor. medaljong med herdescen i färger på genombr. botten, — en, helt af fiskben i genombr. arb. m. stålpaljetter. 1700-talet.
- 632 **Solfjädrar**, 2 st., ställ af ben; dekor. figurscener, tryckta i färger. 1800-talets början.

- 633 **Hårkammar**, 2 st., i horn; dekor. växtorn. i rikt genombr. och grav. arb. 1800-talets början.
- 634 **Hårkammar**, 2 st., i horn; som föreg.
- 635 **Hårkammar**, 3 st. i horn; i grav. o. genombr. arb.; olika. 1800-talets början.
- 636 **Hårkammar**, 3 st., i horn; grav. orn. olika. 1800-talets början.
- 637 **Hårkammar**, 3 st., i horn; som föreg.
- 638 **Hårkammar**, 4 st., i grav. orn. olika och **Skål**, i horn. grav. orner. 1800-talets början.
- 639 **Portfölj**, af grönt siden med rikt broderi i guld och olika färgadt silke. 1700-talets början.
- 640 **Sjal**, i hvitt silke med broderier i hvitt. 1800-talets midt.
- 641 **Sjaletter**, 2 st., en i hvitt linnetyg m. broderier i svart silke — en, brokigt siden m. broderier.
- 642 **Duk**, i hvitt tyll, med rika broderier i olidfärgadt silke; märkt N. I. S. — A. B. D. 1661. — **Broderi** i olidfärgadt silke på hvitt linnetyg. 1700-talet.
- 643 **Markduk** i hålsöm. — **Dyna** med käpp och krycka. — **Väska** med eldstål.
- 644 **Bokband** i hvitt siden m. broderier i olidfärg. silke; I detta är bundet Historisk Almanacka, 1786. Har tillh. drottning Sofia Magdalena.
- 645 **Plånbok** i ljusgrön sammet; inv. insättn. bevis af Riksbanken å 500 Rdr Sp. Stockholm 1818, broderadt i silke.
- 646 **Plånböcker**, 4 st. i siden, m. broderier i olidfärgadt silke; olika. 1700-talet.
- 647 **Sköldebref**, utfärdadt 1699 för Mårten Starckhufvud. Med Karl XII:s egenh. namnunderskrift. I samtida skinnband med konungens namnchiffer och vidhängande sigill.
- 648 **Bibel**, tryckt i Tübingen 1730, I samtida skinnband med rika guldprässningar.
- 649 **Skrin**, i ek, helt beklädt af benplattor m. djurbilder m. m. i genombr. o. grav. arb. 1600 talet.
- 650 **Urställ** i svartlack. trä o. ben.
- 651 **Figuriner**, 2 st. tiggare och tiggerska, i ben och trä.
- 652 **Man** i barbarisk dräkt, reliefvig. i ben; uppsatt i svart ram. — **Statyett**, madonnan med barnet, fint utfört skulptur i elfenben.

- 653 **Relieftaflor**, 2 st., små, hillebardier och sittande kvinna m. blomsterborg, — 2 kin. shackspelsfigurer. Elfenben.
- 654 **Medaljong**, framst. hertig Fredrik af Sachsen, — **Dosa**, liten, rund m. skruflock och kin. fig. i relief. **Dosa**, liten, rund m. skruflock. Elfenben.
- 655 **Dosa**, rund, kupig, snidade rokokofig. i rokokoor., helt i genombr. arb. — **Skrin**, litet, 4-sidigt, med högt lock, i genombr. arb. Elfenben.
- 656 **Sparbössa**, liten, svarfvad orner., elfenben. Har tillhört prinsessan Sofia Albertina. — **Toaletspegel** i miniatyr, genombr. arb. i ben.
- 657 **Nystrulle** m. hake af stål. — **Ställ** för sydyna m. skruf samt uppsättning af nystpinnar. Dekor. af kvinlig fig. Ben.
- 658 **Ställ** för sydyna, som föreg.; nystpinnarne form af fig. Ben. **Tving**, i jakaranda m. skruf m. m. i ben.
- 659 **Fickkam** m. skaft i ben. — **Kula**, konstsvarfning, hängande i silkessnodd. — **Spira**, konstsvarfning i valnöt och ben.
- 660 **Teaterkikare**, 2 st., i elfenben och sköldpadd.
- 661 **Nålhus**, 2 st., form af man och kvinna i 1700-talets dräkter. Elfenben. — **Bordsrifjärn**, form af prelat i skulpt. trä.
- 662 **Dosa**, rund, i perlemor och färg. brons; å locket grav. orner. **Etui**, 4-sidigt, i perlemor m. orner. i guld. 1700-talet.
- 663 **Dosor**, 4 st., små, runda, m. marker för whist.
- 664 **Dosor**, 2 st., runda, i vernis Martin, dekor. oval medaljong å locker; invändigt i sköldpadd. 1700-talet.
- 665 **Dosor**, 2 st.; en i sköldpadd, helt dekor. af kin. landskap m. fig. i relief — en, slät, i sköldpadd.
- 666 **Dosor**, 3 st., firsidiga; boule imitat. och i horn.
- 667 **Dosor**, 2 st., runda, lock i färger, inv. apelsinskal. 1700-talet.
- 668 **Dosor**, 2 st.; en, oval, i röd vermis Martin, silfverbesl., inv. sköldpadd — en, rund, i horn. 1700-talet.
- 669 **Dosor**, 4 st., runda, lackerade, i färger, m. bildframst. af kejsar Nikolaus; gubbhufvud; Backus; vildthandlerskan eft. Mieris.
- 670 **Dosor**, 4 st.; som föreg. med Nattvarden; hos spåkvinnan; Venus och Amor; dryckesscen eft. Hogardt.
- 671 **Dosor**, 2 st., rund och firsidig; gubbe i turban och österländsk gatuscen. Som nr. 669.

- 672 **Dosor**, 4 st., fyrsidiga: flicka hållande en katt; spansk jägare; utsikt af slottet Codesbure; ruinlandskap. Som nr. 669.
- 673 **Dosor**, 5 st., runda i porträtt af fruntimmer, landskap. Som nr. 669.
- 674 **Dosor**, 5 st., runda, olika dekor., i trä m. m.
- 675 **Dosor**, 5 st., runda, olika dekor., i ben m. m.
- 676 **Dosor**, 5 st., olika, form af skor, Napoleons hatt m. m.; i horn, koppar m. m.
- 677 **Dosor**, 4 st., olika, en form af apa i trä, en m. Napoleons portr.; i trä och metall.
- 678 **Dosor**, 5 st., olika, i metall, gjuten o. grav. orner.
- 679 **Dosor**, 4 st., olika, i förg. brons m. perlemorinläggningar m. m.
- 680 **Dosor**, 2 st., i skulpt. trä m. figurframst.: Syndafallet m. m.
- 681 **Dosor**, 2 st., i sköldpadd och trä.
- ~~682~~ **Marklådor**, 2 st., fyrsidiga i halmmosaik, en m. marker, sign.: *Förfärdigad af Philip Gernandt i Åhus. 1700-talet.*
- 683 **Askar**, 2 st., 8-sidiga och glasögonsfodral. **Dosor**, 3 st. små, runda. I halmmosaik.
- 684 **Samling** af askar, fodral, urställ, bricka m. m. i bokbinderi-arbete. 16 nr. 1800-talets början.
- 685 **Juvelskrin**, litet, 4-sidigt, i förg. brons, med rosetter och grav. orner.; Konstlås. 1600-talet.
- 686 **Jaktknif**, skaft i stål m. grav. orner. — **Etui**, litet, i stål m. grav. 1700-talets början.
- 687 **Ljussax** af stål, m. rokokoorner i grav. på botten i guld. 1700-talet.
- 688 **Ljussax**, i förg. brons m. svenska riksvapnet, hållet af 2 lejon. 1700-talets slut.
- 689 **Ljussaxar** m. brickor, 2 st.; i messing fr. 1700-talets början.
- 690 **Ljussaxar** m. brickor, 2 st.; i förg. brons. Empire.
- 691 **Ljusstake**, för 2 ljus, m. ljussax och bricka. I messing. 1700-talets början.
- 692 **Ljussaxar**, 2 st., i messing. 1700-talets början.
- 693 **Ljussaxar**, 4 st., i messing. 1800-talets början.
- N M 694 **Ljussaxar**, 3 st., i stål, olika. 1800-talets början.
- 695 **Ljussaxar**, 6 st., som föreg.
- 696 **Ljussaxar**, 6 st., som nr. 694.
- 697 **Ljussaxar**, 6 st., som nr. 694.
- 698 **Ljussaxar**, 6 st., som nr. 694.

- 699 **Ljussaxar**, 6 st., som nr. 694.
- 700 **Ljussaxar**, 6 st., som nr. 694.
- 701 **Ljussaxar**, 6 st., som nr. 694.
- 702 **Ljussaxar**, 6 st., som nr. 694.
- 703 **Ljussaxar**, 6 st., som nr. 694.
- 704 **Ljussaxar**, 6 st., som nr. 694.
- 705 **Ljussaxar**, 5 st., i stål, m. långa skaft. 1800-talet.
- 706 **Ljussaxar** m. brickor, 2 st., i försilfr. metall. 1800-talet.
- 707 **Vaktbrickor**, 2 st., i messing m. Stockholms vapen: »*Stadens besökare och Hamnfogde*.
- 708 **Skylt**, liten, med Timmermännens skråemblem med inskr: *Stockholm*. I brons.
- 709 **Svenska och norska riksvapnen; — Svensk kammarherrenyckel**, i förg. brons.
- 710 **”Brand signaler för Stockholm Anno 1749”**. Måln. å firsidig trätafla.
- 711 **Etui**, i förg. brons, kogerform., rokokoorner. — **Verktyg**, litet, i grav. stål m. guldinl. 1700-talet.
- 712 **Urställ**, i mörk och förg. brons, cisel; m. Amor hållande bågen. — **Ställ**, för fingerringar; form af amorin hållande en blomsterkrans ofvan sitt hufvud. I cisel förg. o. mörk brons.
- 713 **Skriftyg**, i mörk brons; form af lejon stående å en sockel. — **Figurin**, Napoleon, stående å rund piedestal. Mörk brons.
- 714 **Skriftyg**, i mörk brons; form af urna på rund sockel. — **Ställ**, i mörk brons, cylindr. m. lock, i genombr. arb.
- 715 **Ställ** för parfymflaskor; i mörk o. förg. brons, m. handtag och tillh. 2 flaskor i slip. kristallglas. — **Parfymflaska**, i flussglas i ställ af mörk brons i genombr. arb. 1800 talets midt.
- 716 **Bordsur**, i cisel, mörk o. förg. brons. form af götiskt halfbåge m. turkinna, spelande guitarr. 1800-talets midt.
- 717 **Krona**, för helgonbild, i förg. koppar, med rik orner. af slipade »stenar» i flere färger.
- 718 **Altarkärl**, katolska; ett form af brinnande hjärta på hög fot; förg. koppar i drifvet arb. — ett äggform på hög fot, försilfr. koppar i drifvet arb.
- 719 **Ringklockor**, 2 st., i brons, en form af nunna m. radband, en med sittande nubier öfverst. 1800-talets början.
- 720 **Ringklockor**, 2 st., i brons, en i form af gammal dam m. en mops på armen; — en i form af ung dam i baltoalett, förs. 1800-talets början.

- 721 **Sigillstampar**, 2 st. i brons, skaft, form af dansande gosse och flicka.
- 722 **Sigillstampar**, 4 st. i brons, skaft, form af Napoleon, amorin, m. m.
- 723 **Fotring**, i brons, oval, uppböjd, grav. orn. Indisk (?) — **Armring**, brons, grav. orn. Turkisk. (?)
- 724 **Samling** af 5 modellskulpturer för möbler, i skulpt. och bronseradt trä; sign. *P. Liung 1800, 1811, och 1813*. Intressanta pjäser.
- 725 **Pokal** af polerad kokosnöt på rundt fotställ i svartbonadt trä och elfenben; lock af elfenben.
- 726 **Ljusstakar**, ett par, ljuspipan i messing på rund sockel m. 4-sidig fotplatta i brunglas. flintporcelain m. medusahufvud i hvit medaljong, guirland i mossimitation. Sign. *Rörstrand 1800. Stroval f.* Ovanliga.
- 727 **Formar** för marzipantårter, 2 st., i tre, snidade manliga o. kvinliga fig. Fr. Sydtyskland. 1600-talet.
- 728 **Nubiefrans** i läder m. pärlor och snäckor.
- 729 **Skrin** (kantin) i metallplåt m. krönt G. (Gustaf III) i galler af messing å locket. 1700-talet.
- 730 **Halsharnesk**, gjutet arb. i brons, m. figurframställn. i relief. Modern gjutn. på form fr 1600-talet.
- 731 **Statyett**, St. Göran, i alabaster. 1600-talet.
- 732 **Majolikamålning** i ram af förg. lergods. 1600-talet.
- 733 **Fat**, i majolika; dekor. i färger: Silenus på hemfärden. I svart ram.
- 733½ **Tafla**, fyrsidig, i drifven och delvis förg koppar, framst. den h. familjen. Japan.

X. GLAS OCH KRISTALLER.

- 734 **Pokal** m. lock; dekor. Ulrika Eleonoras krönte namnchiffer i sten. 1700 talet.
- 735 **Pokal**, dekor. Karl XII:s krönte namnchiffer i etsn. 1700-talet.

- 736 **Pokal**, dekor. Adolf Fredriks krönte namnchiffer i etsn. 1700-talet.
- 737 **Karaff**, dekor. Ulrika Eleonoras krönte namnchiffer i etsn. 1700-talet.
- 738 **Karaff**, stor; rik slipn. i medaljonger och sneda räfflor. 1800-talets början.
- 739 **Karaff**, stor; slipn. i facetter. 1800 talets början.
- 740 **Geléskålar**, 2 st. m. lock, äggform. på 4-sidig fot; dekor. facettslipn. i rumönster, räfflor m. m. 1800-talets början.
- 741 **Bakelseskål**, på låg fot; dekor. medaljonger m. olika slipn. facetter i rutmönster m. m. 1800-talets början.
- 742 **Saladiärer**, 2 st. ovala: dekor. facettslipn.; i kanten spetsar i guld; i botten monogram m. greflig och friherrl. krona i guld o. färger. Ovanliga och vackra.
- 743 **Konfektskålar**, 3 st. runda på låg fot; slipn. i stora facetter. 1700-talet.
- 744 **Glas**, ovanl. stort, på hög fot. Dekor. 3 stora, runda medaljonger m. stil. blommor. 1700-talets början. Vackert.
- 745 **Glas**, stort, cylindr.; dekor. vaser m. blommor m. m. i etsn. o. slipn. 1700-talets början.
- 746 **Glas**, cylindr.; dekor. duellerande ryttare och vapentrofé, i djup etsn. 1700-talets början.
- 747 **Glas**, på hög fot; dekor. I R. E i spegelmonogram, etsn. 1700-talet.
- 748 **Karaff**, kägelform, och 4 bågare; i fluss; dekor. midjebilder af unga damer och herrar i dräkter fr. 1700 talets slut; i färger. 1700-talet. Intressant och sälls. garnityr.
- 749 **Krämkoppar**, 2 st. m. lock, cylindr., i flussglas. Dekor. guirlander och buketter i färger. 1700-talets slut.
- 750 **Bränvinsflaskor**, 2 st. 8-sidiga; dekor. fig. och växtorn. i färger. En med årtal 1777.
- 751 **Bränvinsflaskor**, 2 st.; som föreg. En fr. 1741.
- 752 **Bränvinsflaskor**, 2 st.; i mörkt glas; dekor. som nr 749.
- 753 **Dricksglas**, 2 st. cylindr.; dekor. i färger; ett m. växtorn m. springande hare, — ett med timmermännens emblem, inskr. o. årtal 1777.
- 754 **Dricksglas**, 2 st. cylindr.; dekor. i färger; ett m. skålande dam — ett m. bagarnes emblem.
- 755 **Vinglas**, 2 st.. på fot, m. skråemblem.
- 756 **Rosenvattensflaskor**, 3 st. persiska, i blått, brunt o. grönt glas.

- 757 **Glasmålningar**, 2 st. — gosse ridande på en grip. — Ryttare i 1600-talets dräkt. I färger.
- 758 **Glasmålningar**, 2 st. — S:t Thomas — Jakob brottas med ängeln. I färger.
- 759 **Målning på glas**; Kin. landskap med tempel och fig. I ram. Kina.
- 760 **Målning på glas**; genrescen eft. Greuze. I ram.
- 761 **Lithofanier**, 2 st. framst. Kristi nedtagande fr. korset och Kristi himmelfärd. I ramomfattningar af färgadt glas. 1800-talets midt.

XI. STENGODS.

- 762 **Krus**, klotform. m. cylindr. hals; »Bartman», på lifvet 3 ovala medaljonger m. vapensköldar m. året 1608. H. O. 36. Raeren.
- 763 **Krus**, balusterform. Dekor. Kring lifvet fris af vapensköldar och gripar; kring halsen ornamentslinga. 1600-talets början. Raeren.
- 764 **Krus**, sexsidig äggform m. utsvängd fot o. smal halsöppning. Dekor. 6 långt ovala medaljonger m. fig. i relief samt upp till rosetter. 1600-talet. Kreussen.
- 765 **Krus**, (s. k. sorgkrus), lågt, cylindr. Dekor. upptill och ned till friser m. treflikiga blad; på midten band i relief, guld, blått och hvitt på svart. Lock i tenn, ej tillh. 1600-talet. Kreussen.
- 766 **Krus**, (s. k. sorgkrus), päronform. Dekor. rutad reffling med snedtående ränder, rödt, blått och gult på svart. Fot o. lock af tenn. 1600-talet. Kreussen.
- 767 **Krus**, äggform, Dekor. rader af runda medaljonger omväxlande med kedjelikn ornament i relief, violett och blått på grått. 1600-talet. Nassau.
- 768 **Kanna**, klotform. Dekor. blomslingor och rutor i blått på grått. Nassau.

- 769 **Krus**, cylindr. m. tennlock. Dekor. växtorn. i rutmönster; blå målning på grått. Raeren?
- 770 **Krus**, cylindr. Dekor. upptill fris m. 7 hvalfbågar, i hvilka dansande bondfolk; nederst ornament; blå målning på grått. Raeren?
- 771 **Krus**, cylindr. m. tennlock. Dekor. ovala medaljonger m. tyska kejsare, kejsarinnor och vapensköldar i ristadt arb., grå botten. 1600-talet. Raeren.
- 772 **Krus**, cylindr. m. tennlock. Dekor. bondkvinna i relief m. grå botten Raeren?
- 773 **Krus**, klotform., m. lock och fot i tenn. Dekor. 3 runda medaljonger m. figurscener i prässad massa, i tenninfattn. 1600-talet. Sachsen Altenburg.
- 774 **Kakel**, fyrsidigt, halfbåge m. apostel, läsande vid ett bord. Brun glasyr. 1600-talet.
- 775 **Kakelugn**, miniatyr, fyrsidig, hvitglas. m. orner. i guld. Empire.
- 776 **Kakelugn**, miniatyr, fyrsidig. Dekor. blomguirlander m. m. i blå camaieu. 1700-talet.
- 777 **Kakelugn**, miniatyr, fyrsidig; hvitglas. 1800-talets början.
- 778 **Kakelugn**, miniatyr, fyrsidig, gulglaserad; dekor i brunt.
- 779 **Kakelugn**, miniatyr, rund, gulglaserad.
- 780 **Kakelugn**, miniatyr, rund, grönglaserad.
- 781 **Kruka**, m. grepar i form af maskaroner, skäggig man. Dekor. druffklase i relief; målning i grönt. Funnen i ett källarhvalf vid reparation af Varnhems klosterkyrka. Antagl från medeltiden.
- 782 **Krukor**, 2 st. m. handtag; grön glasyr. En med bladorn. i relief.
- 783 **Krukor**, 2 st. m. handtag; orner. i gult o. grönt på brun glasyr.
- 784 **Krukor**, 2 st. m. handtag; orner. i gult o. brunt på gul glasyr.
- 785 **Krukor**, 2 st. m, grepar: orner. i färger på gul glasyr.
- 786 **Krukor**, 3 st. m. handtag; orner. i färger på ljusgul glasyr.
- 787 **Vattenkannor**, 2 st.; i ljusgul och grön glasyr. (En fr. Japan.)
- 788 **Terriner**, 2 st. m. lock; orner. i räfflor m. m. brun glasyr.
- 789 **Terrin**, m. lock; orner. af frukter o. blommor i relief, brun glasyr.

- 790 **Terriner**, 2 st. m. lock; oner. af rankor m. m., gult på brunt och blått på ljusgult.
- 791 **Skämtkrus**; brun glasyr. Från Hjo.
- 792 **Skämtkrus**; mörkbrun glasyr. Från Linköping.
- 793 **Skämtkrus**; svart glasyr.
- 794 **Krus**, 2 st. cylindr., ett dekor. blomkvistarb. och tysk inskr. i gult på brun botten, tennlock, märkt 1752 — ett, dekor. blomorn. i gult o. brunt på grön botten, märkt 1730.
- 795 **Flaskor**, 2 st., form af tunna o. »sittande» björn; brun glasyr.
- 796 **”Jungfrumått”**, 2 st. form af fruntimmer. stående m. händerna i sidorna, olika. Brun glasyr.
- 797 **”Jungfrumått”**; 2 st. som föreg., olika.
- 798 **”Jungfrumått”**, som nr 796 större.
- 799 **Kannor**, 2 st. i form af stående dam i krinolin. Glasyr i brunt och i bronsfärg.
- 800 **Statyett**, gubbe, stående, m. käpp. Inskr.: *Fader Backus Jag reser Med Riset*. Dekor. i grönt och brunt på ljusgul glasyr.
- 801 **Toalettaskar**, 2 st. en i form af liggande ko; brun glasyr — en i form af anka, gul glasyr.
- 802 **Tändstickställ**, form af sittande gubbe, brun glasyr. — **Brefpräss**, form af liggande lejon, hvit glasyr.
- 803 **Vas**, liten, m. stora grepar; svensk inskr. och årt. 1742. Dekor. i färger å gul glasyr.
- 804 **Vas**, form af 2 korsstälda hjärtan på trappform. fot. Dekor. blomkvistar i rödt o. grönt på gul glasyr. Märkt *W. S.* — 1759.
- 805 **Vaser**, 2 st. en m. refieffig. på gul. glasyr.
- 806 **Vaser**, ett par, dekor. monogr. i lagerkrans i relief o. färger. på ljusgrå glasyr.
- 807 **Ljusstakar**, 3 st., oglaserade, olika.
- 808 **Munkpanna**, orner. af blomkvistar i blått på gul glasyr.
- 809 **Flaska**, i form af ring grönglaserad.
- 810 **Skrifställ**, 4-sidigt, m. relieffig; brun glasyr.
- 811 **Skrifställ**, rundt, glasyr.
- 812 **Fyrpanna**, form af igelkott på oval bricka oglaserad. Från gamla »Bellmanshuset».
- 813 **Mortel m. stöt**; — Relief, fisk, märkt 1648. Oglaserad.
- 814 **Tegelsten**, märkt *Stockholms Slätt 1728*.
- 815 **Grytor**, 3 st. på 3 fötter, m. handtag.

- 816 **Puddingform**, oval med lock, dekor. relieffig., oglas. — **Korg**, oval, gul glasyr. Sign. (Marieberg).
- 817 **Puddingformar**, 3 st. glasyr i brunt och gult.
- 818 **Kaffekannor**, 3 st. olika dekor.
- 819 **Tekannor**, 2 st., svart glasyr. — **Tillbringare**, ljusgrön glasyr.
- 820 **Mugg** m. lock, gul glasyr, 1832, Höganäs. — **Kruka** m. handtag, relieform. brun glasyr.
- 821 **Parti** af tranlampor, flaskor m. m.; 6 nr.
- 822 **Parti** af små kannor och skålar m. lock; 4 nr.
- 823 **Fat**, 4 st. dekor. blom- och bladorn. i färger på gul glasyr. dal. 1763, 1776, 1778, 1783.
- 824 **Fat**, 3 st. dekor. figurframst. i färger på gul glasyr. 1700-talet.
- 825 **Fat**, 2 st.; dekor. fåglar på gul glasyr, dat. 1725 och — 16(?)50.
- 826 **Grötfat**, 3 st. dekor. växtorn. på ljusgul glasyr, dat. 1755, 1785 och 1794.
- 827 **Fat**, 2 st., dekor. i färger på grön och gul glasyr.
- 828 **Fat**, 3 st.; dekor. stil. blommor m. m. i färger på ljusgul glasyr.
- 829 **Fat**, 3 st.; dekor. landskap m. fåglar i blå camieu på ljusgul botten.
- 830 **Fat**, 4 st., m. utvikt, godronneradt brätte, 2 hvit, en grön och en violett glasyr. Holländska.
- 831 **Fat**, 5 st, med grepar; olika dekor.
- 832 **Parti** af små fat m. grepe, skålar o. lejonmaskaron, (funnen vid grundgr. för operahuset); 5 nr.

 XII. VAPEN.

- 833 **Armborst**, stock af valnöt m. inläggningar, djurbilder m. m., i grav. ben. 1600-talet.
- 834 **Bergsmansyxa**, ägget, som är utdraget i smal spets, afslutas af ollonlikn. prydnad; okända tmedsmärken; skaftet i valnöt

med rika inläggningar, manliga fig. m. m., i grav. ben; längst ned Sachsiska vapnet och årtal 1706 (omvändt).

- 835 **Bergsmansyx**a, ägget i smal spets m. smedsmärke M. K; skaftet i valnöt m. rika beninläggningar, mansportr. m. m., Sachsiska vapnet och årtal 1675.
- 836 **Hjullås**, insatt i en ej tillh. stock.
- 837 **Trombon**, liten; pipan m. grav. orner.
- 838 **Pistol**, flintlås, m. dubbla, vridbara pipor; låset sign. De Vev. 1700-talet.
- 839 **Pistoler**, ett par, små, m. flintlås; stocken i valnöt. 1700-talet. ✓
- 840 **Pistoler**, ett par, små, m. flintlås; stocken, snidad, i valnöt. 1700-talet. ✓
- 841 **Pistoler**, ett par, för slagkrut; kolfven i valnöt. 1859 års modell.
- 842 **Pistoler**, ett par, för slagkrut; kolfven i björk. 1800-talets början.
- 843 **Krutflaska**, 3-sidig, beklädd m. svart läder i prässadt arb. 1600-talet. ✓
- 844 **Kruthorn**, 2 st., ett 3-kantigt, ett plattad, böjd form, i trä m. svärtade beslag i järn. 1600-talet.
- 845 **Kruthorn**, 2 st., plattad, böjd form, i oxhorn, m. grav. orner.; djurbilder m. m. 1600-talet.
- 846 **Kruthorn**, 2 st.; som föreg. 1600-talet.
- 847 **Kruthorn**, 2 st.; som nr. 845, ett m. beslag i grav. koppar. 1600-talet.
- 848 **Kruthorn**, 2 st.; som nr 845.
- 849 **Kruthorn**, 3 st. af nöthorn.
- 850 **Kruthorn**, 3 st. af nöthorn, (1 m. ingrav. figur. scener, 1 m. ornament). Norska. ✓
- 851 **Kruthorn**, 2 st., af nöthorn, m. beslag i förg. brons, vapen-troféer. Empire.
- 852 **Krutflaskor**, 2 st., en, i trä, rund, plattad, svarfvad m. ränder. Karl XII:s tid — en, i kokosnöt, snidad m. jägare i relief. 1700-talet.
- 853 **Stridshammare**, i järn, jordfynd fr. Duerstorp, Vestergötland. ✓
- 854 **Hjälmkrossare**, 2 st., och dolk; jordfynd.
- 855 **Stigbyglar**, ett par, i skulpt. trä; kulformar, 2 st., sporrar, ett par.
- 856 **Handske**, i järn och del af harnesk.

- 857 **Hofvärjor**, 3 st., fästet med rokokoorner. i cisel. och förgylld brons. 1700-talet.
- 858 **Värja**, fästet helt i järn, böjd paréerstång och parérbgylar; 1600-talet.
- 859 **Värjor**, 2 st., fästet helt i järn; viraklinga. Karl XI:s tid.
- 860 **Värja**, (officers-); fästet i förg. messing. Karl XII:s tid.
- 861 **Värja**, (officers-); fästet i förg. messing.; klingan närmast fästet m. grav. orner. m.: *N. S. H. H.* 1700-talets början.
- 862 **Värjor**, 2 st. (officers-); fästet i förg. messing, genombruten parérplåt, å den ena Gustaf III:s monogram. 1700-talet.
- 863 **Sabel**, (sjöofficers-), m. balja, damascerad klinga m. friherrliga ätten Wachtmeisters vapen och *Fäderneslandet* i guld. Fästet och beslag å baljan i förg. messing, ytterst rikt cisel. med vapentroféer, figurframst. m. m. 1800-talets början.
- 864 **Sabel**, (officers-) m. balja; klingan närmast fästet m. grav. och förg. orner. och Oskar I:s monogram som kronprins. Fästet och beslag å baljan i förg. messing.
- 865 **Sabel**, (officers-) m. balja i polerad stål; klingan närmast fästet med grav. och förg. orner: Svenska riksvapnet och *Fäderneslandet*. Fästet i förg. messing, genombr. parérplåt m. Oskar I:s monogram.
- 866 **Värja**, (för ämbetsman) m. balja, å klingan *O. G.* Fästet i cisel. o. förg. messing. 1800-talets början. — **Värja**, m. fäste af stål.
- 867 **Sablar**, 2 st., med fäste i förg. messing. 1800-talets början.
- 868 **Klingor**, 8 st., långa. Vira bruk.
- 869 **Klingor**, 7 st., som föreg.
- 870 **Hästskor**, 14 st.
- 871 **Skäggyxa**; orner. i genombr. arb. 1400-talet.
- 872 **Hillebarder**, 2 st. och bardisan. 1600-talet.
- 873 **Korsgevär**, 3 st.
- 874 **Korsgevär**, 2 st. och pikar, 2 st. 1800-talet.
- 875 **Brandvaktsax och björnsjüt**, märkt: *Norra Esterby 1879.*
- 876 **Bössor**, 2 st. m. flintlås, märkt: *Henshaw 1803.* och Tower. Georg III).

XIII. GRAVYRER.

- 877 **The Woman accused of Adultery — The Tribute Money.** C. W. E. Dietricy p. Facsius sc. I färger.
- 878 **Marriage a la mode.** Pl. 1, 2, 4 och 5. W. Hogardt p. Scotin, Baron, Ravenet sc.
- 879 **Perukmoder**, eft. Hogardt. — **Habit de Fripier.** 2 bl.
- 880 **Dogs**, G. Moreland p. G Shepherd sc.
- 881 **A. Sleeping Bacchus.** L. Giordano p. R. Earlom sc.
- 882 **Georg, Prince of Danmark; Anna af England.** G. Kneller. I. Smith sc. 2 bl.
- 883 **La marchande de modes.** F. Boucher p. R. Gaillard sc; L'amour vendangeur. Boucher p. E. Fessard sc.
- 884 **Le jeu de pied de beuf.** N. Lancret p. De Larmessin sc.
- 885 **Le calandrier des viellards; On ne savise jamais de tout; Le Bast; La courtisanne amoureuse; Le villageois qui cherche son veau.** Boucher, Lancret. Vleughels p. De Larmessin sc. 5 bl.
- 886 **Le matin; le midi; l'apres-dinee, la soirée,** N. Lancret p. De Larmessin sc. 4 bl.
- 887 **Ah! ah! qu'il est sot.** Boilly p. Petit sc; La clochette; le Mesle p. Filloeul sc. 1738; La Greeque sortante du Bain. Vernet p. Daulle sc. 3 bl.
- 888 **"Sensit laeta dolis"**, Jouvenet p. Desplaces sc.; La sainte famille, A. Watteau p. Wüst sc.; Prima mors, primi parentes, prima luctus, v. d. Werff p. Porporati sc. 3 bl.
- 889 **"Laban s'excuse"** etc. Restout p. Cochin sc.; Venus och Amor, 2 var. Fouché p. Desplaces sc. o. Viani p. Schultze sc. A. l. l. 3 bl.
- 890 **Holländska marknadsscener.** I v. Velde f. 6 bl.
- 891 **William Penn's Treaty with the Indians,** B. West p. J. Hall sc.; Alfred the Great dividing tris Loaf with the Pilgrim. B. West p. W. Sharps sc.; Adonis carried off by Venus, Swansvelt p. J. Browne sc. 3 bl.
- 892 **Mort de Cléopatre,** G. Netscher p. J. G. Wille sc; les offres réciproques, Dietricy p. Wille sc.; Genre, Greuze p. L. Cars sc. 3 bl.
- 893 **L'évanouissement d'Esther; Aman arrêté par ordre**

- d'Assuérus; Esther couronné par Assuérus; de Troy p. Beauvarlet sc. 3 bl.
- 894 **Abraham giving up the hand maid, Hagar;** Apollo rewarding Merit and punishing Arrogance. R. Strange sc.; Ludvig XV. 3 bl.
- 895 **L'Enlèvement des Sabines,** Jordans p. Beauvarlet sc.; Le mariage de Psyché et l'Amour, Boucher p. Beauvarlet sc. 2 bl.
- 896 **"Tum mihi cæruleus supra caput astitit imber",** Aeneid. Lib. 3. Rubens p. Bolswert sc.; "Fortiter insta, qui cædes, si erraverit ictus"; Madonnans kröning. Rubens p. Soutman sc.; 3 bl.
- 897 **Alexandre vainqueur de soi — même,** G. Flinck p. I. G. Müller sc.; G. Netscher, son epouse et son fils, Netscher p. F. David sc.; 12 bl. figurscener af Chodowiecki.
- 898 **Adam et Eve,** Raphael p. Richomme sc.; Les trois grâces, Raphael p. Forster sc. 1841; Dante et Beatrice, Ary Scheffer p. Lecomte sc. 3 bl.
- 899 **Herdar;** landskap eft, N. Poussin; D. Boissieu sc.; Neger; portr. af Appiani. J. Longhi sc. 4 bl.
- 900 **Marie af Medicis intåg i Amsterdam; Amsterdams gamla rådhus;** 2 bataljscener af Rugendas; La chasse aux canards, Wouwerman p. Moyreau sc. 5 bl.
- 901 **Charlotte at the tomb of Werter,** R. le Noir sc.; Amor, 2 bl. eft. G. Reni; Kristi uppståndelse eft. Hugtenberg. 4 bl.
- 902 **Alexander den stores bataljer.** C. le Brun p. I. Audran sc. 5 bl.
- 903 **M. de Medicis lämnar Marseille,** Rubens p. Duchange sc.; Le geste Napolitain, Greuze p. Moitte sc.; La vie champêtre, Feti p. Scotin sc.; L'Amour a l'Espagnole, Le Prince p. Neidel sc. 4 bl.
- 904 **Frederic de Görne,** G. F. Schmidt sc.; Jourdan, H. le Dru p., Coqueret sc.; Fredrik Wilhelm II; H. Schroeder p. Clemens sc. 3 bl.
- 905 **R. Reynolds,** W. Hobday p. W. Sharp sc.; Louis XVI; General Elliott, J. Reynolds p. Earlom sc. 3 bl.
- 906 **E. Weirrotter,** Balzer sc.; B. Verzascha, B. Kilian sc.; Mary de Largilliere; I. G. Wille sc.; Maria af Polen, Chereau sc.; Daniel Race, J. Watson sc.

- 907 **A. C. de Nole**, H. Urfé, T. Rombouts, I. de Wael, A. Simons (A. v. Dycks Iconografi). 5 bl.
- 908 **Ulrika Eleonora**, F. Gole sc; Fredrik I och Ulrika Eleonora. Heumann sc; C. v. Linné, C. Bervic sc; Tycho Brahe, Kristian IV. 4 bl.
- 909 **Karl XIV Johan**, F. Westin, lit, Cardon; Oskar I till häst, lit. Salmson; Oskar I, lit. Woelfile och lit. Cardon. 4 bl.
- 910 **Rikssalen på Drottningholms slott**, Konung Oscar I och hans samtida regenter, porträtter i färgtryck utförda hos hos A. I. Salmson.
- 911 **Gustaf III och Sofia Magdalena**, L. Pasch p. I Gillberg sc. 2 bl.
- 912 **Fredrik II**, A. Graff p. Bause sc.; Sophie Hagman, E. Martin sc. m. fl. porträtt. 10 bl.
- 913 **Bataljscener** af G. P. Rugendas, 14 bl.
- 914 **Karl XI**, omgifven af allegoriska fig., miniatyrmålning af okänd.
- 915 **Orrtupp**, målning af W. v. Wright.

TILLÄGG.

TIRÉN, JOHAN, f. 1853.

- 916 **Efter snöstorm**. Scen från Lappland. Å ett öde snöfält sitter en gråhårig lappkvinna sörjande vid det stelfrusna liket af en lappyingling, som ligger utsträckt i snön. Under honom ligger den likaledes ihjälfrusna renen. I bakgr. gräfva 3 lappar bland drifvorna. Sign. och det *Stockholm* (18)90. D. H. 1.08. B 0.79.
- 917 **Lappyingling sofvande i snön**. Å ett öde snöfält ligger en lappyingling utsträckt i snön med hufvudet hvilande mot en förspänd akja. Vid hans sida sitter en lapphund på vakt. Sign. o. dat. 1890 *Stockholm*. D. H. 1.44. B. 1.17.

RYDBERG, G. F., f. 1835.

- 918 **Skånskt landskap**. I förgr. liten insjö, vid hvilken vallgosse och flicka vaktande nötboskap; t. v. skogsbacke; i

- bakgr. vidsträckt slättlandskap. Sign. o. dat. 1891. D. H. 0.51. B. 1.09.
- 919 **Karl XII**, midjeb. midtåt; i bröstbarnesk och blå lifrock. D. v. Kraffts skola. Oval. D. H. 0.82. B. 0.65.
- 920 **Alfred, hertig af Ferrara**. Brb. midtåt. I mörk dräkt m. ordenskedja. D. H. 0.60. B. 0.46
- 921 **Kristus i Emaus**. Tuschlav. af M. E. Winge.
- 922 **Rubens salong**. Etsning af R. Haglund. A. 1. 1.
- 923 **Utsikter från Schweiz**, 4 st. Wolff och Rosemberg p. Descourtis sc. I färger. Maghogniramar.

